

الإحسان القادم

ندوة عن الخدمات البريدية ودورها في التنمية بالغرفة التجارية بالشرقية



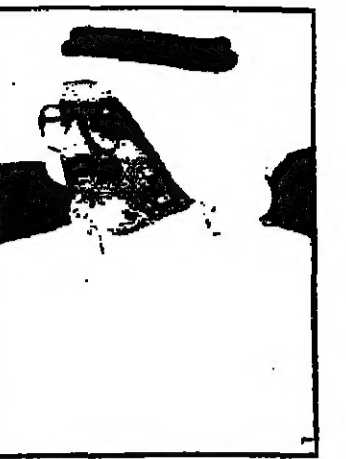
د. فؤاد نصر - رئيس مجلس إدارة الغرفة التجارية بالشرقية



د. فؤاد نصر - رئيس مجلس إدارة الغرفة التجارية بالشرقية

كتب - فؤاد نصر :
تشترك المديرية العامة للبريد مع الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية في إقامة ندوة بقرار الغرفة مساء يوم الأحد القادم الموافق الثالث والعشرين من صفر ١٤٠٧ هـ بقاعة المحاضرات بالغرفة التجارية.
وتستهدف هذه الندوة لقاء الضوء على الخدمة البريدية ودورها الاقتصادي والاجتماعي والثقافي في عملية التنمية.
وتحتوي الندوة على ثلاثة موضوعات أساسية على النحو التالي :
● أولاً : تاريخ تطوير البريد .. عليا ومحليا .
وفي هذه النقطة سوف يناقش موضوعان هما : البريد كخدمة عامة ، والمهام الرئيسية للبريد .
● ثانياً : دور البريد في مجال التنمية . وسوف تتم مناقشة ثلاثة موضوعات في هذا الجانب هي :
البريد في مجال التنمية الاقتصادية ، والبريد في مجال التنمية الاجتماعية ، ثم البريد في مجال التنمية الثقافية .
● ثالثاً : الحوار والمناقشة .
وبعد طرح هذه الموضوعات للحوار في الندوة ، سوف يفتح الباب أمام

د. نصيف يتلقى برفقة من رئيس تحرير مجلة القائد العالمي



د. نصيف

مكة المكرمة - محمد دوكي :
تلقى معالي الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف برفقة من الاستاذ محمد ظاهري رئيس تحرير مجلة القائد العالمي باونتاريو بكندا يعرب فيها عن جزيل الشكر على ما تقوم به الرابطة من جهود بشارة في سبيل إعادة توطين الباكستانيين اللاجئين في بنجلاديش .
وفي ختام برفقته تمنى سعادته على الله ان يسبغ على معاليه نعمة الصحة والعافية ليؤدي دوره في خدمة الاسلام والمسلمين .

الصغيرين لكل الاستفسارات والاقتراحات التي يودون الإدلاء بها . كما سيكون هناك حوار مفتوح يحمل كل تساؤلات الحاضرين ، للرد عليها . أما بالنسبة للجمهور الذي سيحضر الندوة ويود ان يعرف شيئاً عن تطور البريد على مستوى المملكة بشكل عام ، والمنطقة الشرقية على نحو خاص .. فمن المهم ان نضع أمام اعماليين الحقائق التالية :
ان الخدمات البريدية تعتبر مطلباً أساسياً للتنمية الاجتماعية والاقتصادية ، فكما تضاعفت المركزية ومنها المجتمع برزت أهمية توفير خدمات اتصالات ملائمة .
ويشتمل البريد والاتصالات السلكية واللاسلكية على الخدمات البريدية والهاتف ، والتكليس ، والبرق ، وخدمات اللاسلكي البحري .
ويكي ان تعرف كمقاييس للتطور والنمو ان البريد الوارد الى المملكة قد زاد اكثر من تسعة اضعاف ، فارتفع من ٤٧.٦ مليوناً عام ١٣٩٠ هـ الى ٤٠٩ ملايين عام ١٤٠٤ هـ .
وزاد في نفس الوقت عدد البريد الصادر من المملكة حوالي تسعة اضعاف ايضا فارتفع من ٣٢.٤ مليوناً الى ٣٤٤ مليوناً خلال الفترة نفسها .
وفي خلال نفس الفترة توفرت تجهيزات بريدية جديدة شملت إنشاء ثلاثة مجمعات بريدية ٦١ مكتباً بريدياً و ٢٠٧ مكاتب فرعية واربع صالات صناديق بريدية ، ولتة حاليا بريدية في كل من العيون والفيلصية بالاحساء ..

هذا وقد تم احدث خدمة البريد المختلفة التي تتميز بالسرعة والموثوقية لتواكب الفترات التنموية التي تشهدها المملكة في كافة المجالات . وعدد مكاتب البريد الحالي ١٥ مكتباً والخارجية ٢٢ مكتباً .
وهذا ويعتبر المجموع البريدي بالدمام واحداً من اكبر المجمعات من نوعه حيث يصل حجمه الى ١٩٧.٠٠٠ متر مكعب .
وهذا المجمع يعتبر نقطة اشعاع لخدمات بريدية متطورة على مستوى المنطقة .. حيث يقوم العمل حالياً على إنشاء صناديق بريد مشتركين بمدينة الدمام تتسع لخمسة عشر ألف صندوق بريد . كما يجري العمل على إنشاء مكاتب في كل من الطيف والعوامية وتاروت ودارين .. وسيتم استلامها قريباً . كما تم استلام مكاتب وشعب بريدية في كل من العيون والفيلصية بالاحساء ..

السنة	فجر	شراق	ظهر	مغرب	مساء
١٤٠٤	٥:٢٢	٦:٢٠	١٢:٠٥	٥:٠١	٧:٢١
١٤٠٥	٥:٢٢	٦:٢٠	١٢:٠٥	٥:٠١	٧:٢١
١٤٠٦	٥:٢٢	٦:٢٠	١٢:٠٥	٥:٠١	٧:٢١
١٤٠٧	٥:٢٢	٦:٢٠	١٢:٠٥	٥:٠١	٧:٢١
١٤٠٨	٥:٢٢	٦:٢٠	١٢:٠٥	٥:٠١	٧:٢١
١٤٠٩	٥:٢٢	٦:٢٠	١٢:٠٥	٥:٠١	٧:٢١
١٤١٠	٥:٢٢	٦:٢٠	١٢:٠٥	٥:٠١	٧:٢١
١٤١١	٥:٢٢	٦:٢٠	١٢:٠٥	٥:٠١	٧:٢١
١٤١٢	٥:٢٢	٦:٢٠	١٢:٠٥	٥:٠١	٧:٢١
١٤١٣	٥:٢٢	٦:٢٠	١٢:٠٥	٥:٠١	٧:٢١
١٤١٤	٥:٢٢	٦:٢٠	١٢:٠٥	٥:٠١	٧:٢١
١٤١٥	٥:٢٢	٦:٢٠	١٢:٠٥	٥:٠١	٧:٢١
١٤١٦	٥:٢٢	٦:٢٠	١٢:٠٥	٥:٠١	٧:٢١
١٤١٧	٥:٢٢	٦:٢٠	١٢:٠٥	٥:٠١	٧:٢١
١٤١٨	٥:٢٢	٦:٢٠	١٢:٠٥	٥:٠١	٧:٢١
١٤١٩	٥:٢٢	٦:٢٠	١٢:٠٥	٥:٠١	٧:٢١
١٤٢٠	٥:٢٢	٦:٢٠	١٢:٠٥	٥:٠١	٧:٢١

رئاسة مجلس إدارة الغرفة التجارية بالشرقية .
والاقتصادي إضافة لمسلخين آخرين الى مجلس الإدارة .
كما قررت لجنة الإدارة من لحووم الهدي والاقتصادي إضافة لمسلخين آخرين الى مجلس الإدارة .
كما قررت اللجنة ترسية ، توريد الاعمال للسنوات الثلاث القادمة ابتداء من عام ١٤٠٧ هـ على الشركة السعودية لنقل وتجارة المواشي لما حققته من نجاح كبير في موسم الحج الماضي .

هذا وقد تم احدث خدمة البريد المختلفة التي تتميز بالسرعة والموثوقية لتواكب الفترات التنموية التي تشهدها المملكة في كافة المجالات . وعدد مكاتب البريد الحالي ١٥ مكتباً والخارجية ٢٢ مكتباً .
وهذا ويعتبر المجموع البريدي بالدمام واحداً من اكبر المجمعات من نوعه حيث يصل حجمه الى ١٩٧.٠٠٠ متر مكعب .
وهذا المجمع يعتبر نقطة اشعاع لخدمات بريدية متطورة على مستوى المنطقة .. حيث يقوم العمل حالياً على إنشاء صناديق بريد مشتركين بمدينة الدمام تتسع لخمسة عشر ألف صندوق بريد . كما يجري العمل على إنشاء مكاتب في كل من الطيف والعوامية وتاروت ودارين .. وسيتم استلامها قريباً . كما تم استلام مكاتب وشعب بريدية في كل من العيون والفيلصية بالاحساء ..



اقبال كبير على منتجات سابك في الصين الشعبية

تحتل منتجات الشركة السعودية للصناعات الأساسية - سابك - باقبال متزايد في اسواق الصين الشعبية فقد فزت الكميات المصدرة اليها بواسطة شركة سابك للتسويق المحدودة من مادة البولي ايثيلين بنوعها عالي الكثافة ومنخفض الكثافة الخطي خلال الفترة الماضية من عام ١٩٨٦م الى ٩٦٢٥ طناً مقابل ١٥٠٠ طن عام ١٩٨٥م . كما بلغت الكميات المصدرة من مادة جلايكول الاثيلين ١١١٠٠ طن عام ١٩٨٦م مقابل ٣١٥٠ طناً عام ١٩٨٥م .
صرح بذلك سعادة الاستاذ ابراهيم بن سلمه نائب رئيس مجلس ادارة سابك ، العضو المنتدب ورئيس مجلس ادارة سابك للتسويق محمداً عن تفلاؤه بتضاعف هذه الكميات خلال عام ١٩٨٧م والاعوام المقبلة .
كذلك بالنسبة لمادة البورينا فقد اوضح بن سلمه انه خلال الفترة الماضية من عام ١٩٨٦م تم تصدير ١٠٢٢٠٠ طن الى اسواق الصين كانت

كذلك وصناعة المحاصيل المطهرة والبيدات الحشرية .
اما مادة البورينا فيتم انتاجها بمصنعي سابكو وسماك حيث تستخدم كمخصب للتربة الزراعية مساهمة في برامج التنمية الزراعية داخل المملكة وخارجها .

اصطار غزيرة على تبولك - واس :
هطلت امطار مساء قبل امس الاول وصباح امس الاول على مدن منطقة تبولك وضواحيها شملت تيماء والقلية وضواحيها سبل على الرها وادي القلعة ووادي النعام ووادي غوير النجيه ووادي السدره ووادي الجميل كما هطلت امطار غزيرة على املاح والوجه وقرية المنجور وخربه وبدع والقرسات على اثرها الاودية والشعاب جعلها الله امطار خير وبركة وعم بفضلهما الجميع

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَهُمْ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

شركة الإمامة للأعمال التجارية والمقاولات

محمد بن حمد بن عمار الخالدي وإخوانه

بكافة موظفيها ومنسوبيها يتمدون إلى

معالي الشيخ / فيصل محمد الشهيل

بأحر التعازي لوفاة نجله الشاب

معتز فيصل الشهيل

إشرحات مروري

سَائِلِينَ رَبَّ الْعِزَّةِ وَالْجَلَّالِ أَنْ يُدْخِلَ الْفَقِيدَ الْجَنَّاتِ رِضْوَانًا وَأَنْ يُلْهِمَ أَهْلَهُ وَذَوِيهِ الصَّبْرَ وَالسَّلَوانَ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ

خدمات اجتماعية متطورة في البحرين

ساحة العمل الاجتماعي اتسعت وأخذت أبعاداً كبيرة

وزير العمل البحريني

دورها الاجتماعي في رعاية الأحداث ويتم العمل بالتعاون والتنسيق بين الوحدات وقسم الشرطة النسائية وقد تلقت الوحدة ١٧ خطاراً من قسم الشرطة النسائية وقامت بأجراء الحث الاجتماعي لحالات الأحداث وتمكنت من التعرف على أوضاعهم الاسرية والاجتماعية والاقتصادية والسكنية والمعيشية عن طريق الزيارات الميدانية ضمن اسرهم.

وسعيًا من اجل استثمار وتوظيف طاقات القادرين والراغبين في العمل فقد تم التنسيق مع مكتب قيد العاطلين بوزارة العمل لتوفير الوظائف اللازمة لهذه الفئة والتي تتناسب مع امكانياتهم.

وبهدف مساندة أسر بعض الأحداث قامت بتوفير المساعدات المالية الشهرية لهذه الأسر.

كما ان الوحدة تمكنت من تحويل صالة حدث الى مركز التأهيل التابع لادارة الشؤون الاجتماعية وذلك من اجل تأهيل وتدريب هذه الحالة لتمكين من العطاء والكسب الصحيح في المستقبل.

وكشفت التقرير انه فئة الأحداث في عام ١٩٨٥ كانت جميعها من الذكور.

كما كشف التقرير احصائيات وأسواء الجهات التي تبرعت لقسم التأهيل الاجتماعي بالوزارة خلال عام ١٩٨٥

قضايا أخرى

والتقرير صدر باللغتين العربية والانجليزية ضمهما كتاب واحد حيث بلغ عدد صفحات التقرير باللغة العربية ١٠٥ صفحات وباللغة الانجليزية ١٠٢ صفحات ويكشف قضايا عديدة أخرى غير ما ذكرناه من بينها جهود الوزارة في الحركة التعاونية حيث يوضح التقرير انه منذ يناير ١٩٧٤ الى نوفمبر ١٩٨٥ بلغ عدد الجمعيات التعاونية في البحرين ٧ جمعيات منها ٥ جمعيات استهلاكية وجمعية واحدة زراعية وأخرى للتوفير والتسليف لموظفي وزارة العمل وتتألف عضوية الأفراد في هذه الجمعيات من ٥٩٥٥ شخصاً وبلغ اجمالي مبيعات الجمعيات الاستهلاكية خلال عام ١٩٨٥ ما مجموعه ٣.٧٦٧.٨٣٢.٣٤٥ مليون دينار.

مؤخراً تشكو من تسجيل تراجع كبير في هذا المجال.

لكن وزارة العمل ما زالت تواصل جهودها لتشجيع العمل التطوعي ودعم نشاطات الجمعيات التعاونية حرصاً منها من تحقيق اهداف العمل الاجتماعي الرامي الى تعبئة وتنظيم جهود الافراد والجماعات وتنسيق العمل المشترك بين الأجهزة الرسمية والاهلية..

وتنفيذا لهذه السياسة فان الوزارة تقوم بتقديم الدعم المادي والمشورة الفنية وقد قدمت الوزارة مبلغ مادية ١٥٠٠٠٠ دينار بحريني خلال عام ١٩٨٥ وتم صرف مبلغ ٢٥٠٠ دينار بحريني ممنوعة لعدد من الجمعيات وذلك من قبل سفارة الكويت. وقفز الدعم لهذه الجمعيات من ١٧٣٠٠ عام ١٩٧٧ الى ١٠٠٩٠٠ عام ١٩٨٥.

وتنفيذا لهذه السياسة فان الوزارة تقوم بتقديم الدعم المادي والمشورة الفنية وقد قدمت الوزارة مبلغ مادية ١٥٠٠٠٠ دينار بحريني خلال عام ١٩٨٥ وتم صرف مبلغ ٢٥٠٠ دينار بحريني ممنوعة لعدد من الجمعيات وذلك من قبل سفارة الكويت. وقفز الدعم لهذه الجمعيات من ١٧٣٠٠ عام ١٩٧٧ الى ١٠٠٩٠٠ عام ١٩٨٥.

وتنفيذا لهذه السياسة فان الوزارة تقوم بتقديم الدعم المادي والمشورة الفنية وقد قدمت الوزارة مبلغ مادية ١٥٠٠٠٠ دينار بحريني خلال عام ١٩٨٥ وتم صرف مبلغ ٢٥٠٠ دينار بحريني ممنوعة لعدد من الجمعيات وذلك من قبل سفارة الكويت. وقفز الدعم لهذه الجمعيات من ١٧٣٠٠ عام ١٩٧٧ الى ١٠٠٩٠٠ عام ١٩٨٥.

وتنفيذا لهذه السياسة فان الوزارة تقوم بتقديم الدعم المادي والمشورة الفنية وقد قدمت الوزارة مبلغ مادية ١٥٠٠٠٠ دينار بحريني خلال عام ١٩٨٥ وتم صرف مبلغ ٢٥٠٠ دينار بحريني ممنوعة لعدد من الجمعيات وذلك من قبل سفارة الكويت. وقفز الدعم لهذه الجمعيات من ١٧٣٠٠ عام ١٩٧٧ الى ١٠٠٩٠٠ عام ١٩٨٥.

وتنفيذا لهذه السياسة فان الوزارة تقوم بتقديم الدعم المادي والمشورة الفنية وقد قدمت الوزارة مبلغ مادية ١٥٠٠٠٠ دينار بحريني خلال عام ١٩٨٥ وتم صرف مبلغ ٢٥٠٠ دينار بحريني ممنوعة لعدد من الجمعيات وذلك من قبل سفارة الكويت. وقفز الدعم لهذه الجمعيات من ١٧٣٠٠ عام ١٩٧٧ الى ١٠٠٩٠٠ عام ١٩٨٥.

وتنفيذا لهذه السياسة فان الوزارة تقوم بتقديم الدعم المادي والمشورة الفنية وقد قدمت الوزارة مبلغ مادية ١٥٠٠٠٠ دينار بحريني خلال عام ١٩٨٥ وتم صرف مبلغ ٢٥٠٠ دينار بحريني ممنوعة لعدد من الجمعيات وذلك من قبل سفارة الكويت. وقفز الدعم لهذه الجمعيات من ١٧٣٠٠ عام ١٩٧٧ الى ١٠٠٩٠٠ عام ١٩٨٥.

وتنفيذا لهذه السياسة فان الوزارة تقوم بتقديم الدعم المادي والمشورة الفنية وقد قدمت الوزارة مبلغ مادية ١٥٠٠٠٠ دينار بحريني خلال عام ١٩٨٥ وتم صرف مبلغ ٢٥٠٠ دينار بحريني ممنوعة لعدد من الجمعيات وذلك من قبل سفارة الكويت. وقفز الدعم لهذه الجمعيات من ١٧٣٠٠ عام ١٩٧٧ الى ١٠٠٩٠٠ عام ١٩٨٥.

وتنفيذا لهذه السياسة فان الوزارة تقوم بتقديم الدعم المادي والمشورة الفنية وقد قدمت الوزارة مبلغ مادية ١٥٠٠٠٠ دينار بحريني خلال عام ١٩٨٥ وتم صرف مبلغ ٢٥٠٠ دينار بحريني ممنوعة لعدد من الجمعيات وذلك من قبل سفارة الكويت. وقفز الدعم لهذه الجمعيات من ١٧٣٠٠ عام ١٩٧٧ الى ١٠٠٩٠٠ عام ١٩٨٥.

وتنفيذا لهذه السياسة فان الوزارة تقوم بتقديم الدعم المادي والمشورة الفنية وقد قدمت الوزارة مبلغ مادية ١٥٠٠٠٠ دينار بحريني خلال عام ١٩٨٥ وتم صرف مبلغ ٢٥٠٠ دينار بحريني ممنوعة لعدد من الجمعيات وذلك من قبل سفارة الكويت. وقفز الدعم لهذه الجمعيات من ١٧٣٠٠ عام ١٩٧٧ الى ١٠٠٩٠٠ عام ١٩٨٥.

وتنفيذا لهذه السياسة فان الوزارة تقوم بتقديم الدعم المادي والمشورة الفنية وقد قدمت الوزارة مبلغ مادية ١٥٠٠٠٠ دينار بحريني خلال عام ١٩٨٥ وتم صرف مبلغ ٢٥٠٠ دينار بحريني ممنوعة لعدد من الجمعيات وذلك من قبل سفارة الكويت. وقفز الدعم لهذه الجمعيات من ١٧٣٠٠ عام ١٩٧٧ الى ١٠٠٩٠٠ عام ١٩٨٥.

وتنفيذا لهذه السياسة فان الوزارة تقوم بتقديم الدعم المادي والمشورة الفنية وقد قدمت الوزارة مبلغ مادية ١٥٠٠٠٠ دينار بحريني خلال عام ١٩٨٥ وتم صرف مبلغ ٢٥٠٠ دينار بحريني ممنوعة لعدد من الجمعيات وذلك من قبل سفارة الكويت. وقفز الدعم لهذه الجمعيات من ١٧٣٠٠ عام ١٩٧٧ الى ١٠٠٩٠٠ عام ١٩٨٥.

وتنفيذا لهذه السياسة فان الوزارة تقوم بتقديم الدعم المادي والمشورة الفنية وقد قدمت الوزارة مبلغ مادية ١٥٠٠٠٠ دينار بحريني خلال عام ١٩٨٥ وتم صرف مبلغ ٢٥٠٠ دينار بحريني ممنوعة لعدد من الجمعيات وذلك من قبل سفارة الكويت. وقفز الدعم لهذه الجمعيات من ١٧٣٠٠ عام ١٩٧٧ الى ١٠٠٩٠٠ عام ١٩٨٥.

وتنفيذا لهذه السياسة فان الوزارة تقوم بتقديم الدعم المادي والمشورة الفنية وقد قدمت الوزارة مبلغ مادية ١٥٠٠٠٠ دينار بحريني خلال عام ١٩٨٥ وتم صرف مبلغ ٢٥٠٠ دينار بحريني ممنوعة لعدد من الجمعيات وذلك من قبل سفارة الكويت. وقفز الدعم لهذه الجمعيات من ١٧٣٠٠ عام ١٩٧٧ الى ١٠٠٩٠٠ عام ١٩٨٥.

وتنفيذا لهذه السياسة فان الوزارة تقوم بتقديم الدعم المادي والمشورة الفنية وقد قدمت الوزارة مبلغ مادية ١٥٠٠٠٠ دينار بحريني خلال عام ١٩٨٥ وتم صرف مبلغ ٢٥٠٠ دينار بحريني ممنوعة لعدد من الجمعيات وذلك من قبل سفارة الكويت. وقفز الدعم لهذه الجمعيات من ١٧٣٠٠ عام ١٩٧٧ الى ١٠٠٩٠٠ عام ١٩٨٥.

وتنفيذا لهذه السياسة فان الوزارة تقوم بتقديم الدعم المادي والمشورة الفنية وقد قدمت الوزارة مبلغ مادية ١٥٠٠٠٠ دينار بحريني خلال عام ١٩٨٥ وتم صرف مبلغ ٢٥٠٠ دينار بحريني ممنوعة لعدد من الجمعيات وذلك من قبل سفارة الكويت. وقفز الدعم لهذه الجمعيات من ١٧٣٠٠ عام ١٩٧٧ الى ١٠٠٩٠٠ عام ١٩٨٥.

وتنفيذا لهذه السياسة فان الوزارة تقوم بتقديم الدعم المادي والمشورة الفنية وقد قدمت الوزارة مبلغ مادية ١٥٠٠٠٠ دينار بحريني خلال عام ١٩٨٥ وتم صرف مبلغ ٢٥٠٠ دينار بحريني ممنوعة لعدد من الجمعيات وذلك من قبل سفارة الكويت. وقفز الدعم لهذه الجمعيات من ١٧٣٠٠ عام ١٩٧٧ الى ١٠٠٩٠٠ عام ١٩٨٥.

وتنفيذا لهذه السياسة فان الوزارة تقوم بتقديم الدعم المادي والمشورة الفنية وقد قدمت الوزارة مبلغ مادية ١٥٠٠٠٠ دينار بحريني خلال عام ١٩٨٥ وتم صرف مبلغ ٢٥٠٠ دينار بحريني ممنوعة لعدد من الجمعيات وذلك من قبل سفارة الكويت. وقفز الدعم لهذه الجمعيات من ١٧٣٠٠ عام ١٩٧٧ الى ١٠٠٩٠٠ عام ١٩٨٥.

وتنفيذا لهذه السياسة فان الوزارة تقوم بتقديم الدعم المادي والمشورة الفنية وقد قدمت الوزارة مبلغ مادية ١٥٠٠٠٠ دينار بحريني خلال عام ١٩٨٥ وتم صرف مبلغ ٢٥٠٠ دينار بحريني ممنوعة لعدد من الجمعيات وذلك من قبل سفارة الكويت. وقفز الدعم لهذه الجمعيات من ١٧٣٠٠ عام ١٩٧٧ الى ١٠٠٩٠٠ عام ١٩٨٥.

وتنفيذا لهذه السياسة فان الوزارة تقوم بتقديم الدعم المادي والمشورة الفنية وقد قدمت الوزارة مبلغ مادية ١٥٠٠٠٠ دينار بحريني خلال عام ١٩٨٥ وتم صرف مبلغ ٢٥٠٠ دينار بحريني ممنوعة لعدد من الجمعيات وذلك من قبل سفارة الكويت. وقفز الدعم لهذه الجمعيات من ١٧٣٠٠ عام ١٩٧٧ الى ١٠٠٩٠٠ عام ١٩٨٥.

وتنفيذا لهذه السياسة فان الوزارة تقوم بتقديم الدعم المادي والمشورة الفنية وقد قدمت الوزارة مبلغ مادية ١٥٠٠٠٠ دينار بحريني خلال عام ١٩٨٥ وتم صرف مبلغ ٢٥٠٠ دينار بحريني ممنوعة لعدد من الجمعيات وذلك من قبل سفارة الكويت. وقفز الدعم لهذه الجمعيات من ١٧٣٠٠ عام ١٩٧٧ الى ١٠٠٩٠٠ عام ١٩٨٥.

وتنفيذا لهذه السياسة فان الوزارة تقوم بتقديم الدعم المادي والمشورة الفنية وقد قدمت الوزارة مبلغ مادية ١٥٠٠٠٠ دينار بحريني خلال عام ١٩٨٥ وتم صرف مبلغ ٢٥٠٠ دينار بحريني ممنوعة لعدد من الجمعيات وذلك من قبل سفارة الكويت. وقفز الدعم لهذه الجمعيات من ١٧٣٠٠ عام ١٩٧٧ الى ١٠٠٩٠٠ عام ١٩٨٥.

وتنفيذا لهذه السياسة فان الوزارة تقوم بتقديم الدعم المادي والمشورة الفنية وقد قدمت الوزارة مبلغ مادية ١٥٠٠٠٠ دينار بحريني خلال عام ١٩٨٥ وتم صرف مبلغ ٢٥٠٠ دينار بحريني ممنوعة لعدد من الجمعيات وذلك من قبل سفارة الكويت. وقفز الدعم لهذه الجمعيات من ١٧٣٠٠ عام ١٩٧٧ الى ١٠٠٩٠٠ عام ١٩٨٥.



سعي جاد لإيجاد الأسرة المنتجة

هذا المشروع يقوم بتوفير تسويق منتجات الاسر عن طريق معارض البيع التابعة للوزارة او المعارض العامة والمهرجانات التي تقام في البحرين في المناسبات الرسمية وقد بلغ عدد الاسر المنتجة خلال مسيرة المشروع في عام ١٩٨٥ ١٤٢ أسرة.

مشروع الوحدات المنتجة وامتداد لنفس المشروع اقامت الوزارة مشروعاً مماثلاً لكنه اوسع منه هو مشروع الوحدات الانتاجية وقد بدأت اول وحدة انتاجية عام ١٩٧٨ في مشغل الجفير وتعمل مثل هذه الوحدات على تشغيل مجموعات من خريجات مشاغل التدريب الذي يتم بالتنسيق مع المقريبات ومعلمة الخياطة ومشرقة المركز ومستولة التوعية الغذائية.

مشروع الاسر المنتجة من بين المشروعات المملكت للنظر في برامج ادارة الشؤون الاجتماعية هو مشروع الاسر المنتجة فاعلبارا من عام ١٩٧٨ بدأ تنفيذ مشروع الاسر المنتجة الذي كان يهدف لتنمية موارد الاسر محدودة الدخل وتحول بعض الاسر التي تحصل على مساعدات من الوزارة الى اسر قادرة على الاعتماد على مواردها الذاتية اضافة الى نشر وتدريب الصناعات البيئية المنزلية المثلثة في (الفخار، اعمال الخوص، الملابس التقليدية، البخور، الدورم، الحنة).

المشاريع الانثائية القائمة وهي (المراكز الاجتماعية، الرائدات الحيات، الاسر المنتجة، الوحدة الانتاجية، مشاغل التجميل والخياطة، الحرف اليدوية، دعم النشاط الاهلي والتطوعي) لادماجهم بصورة سوية في المجتمع من خلال المراكز القائمة والمعنبة برعاية المعوقين والوحدات التابعة لها.

اما في مجال التعاون والنشاط الاجنبي.. فيصطبنا صورة عن الجمعيات التعاونية (الاستهلاكية، الزراعية، توفير وتسليف). ويتطرق التقرير للجان الوطنية القائمة والتي تختص بالمجال الاجتماعي وبخاصة اللجنة الوطنية للمعوقين واللجنة الوطنية للمسنين. كما يستعرض المشاركات التي تمت خلال نفس العام في الندوات والمؤتمرات والحلقات الدراسية التي اقيمت والاحتفالات والمهرجانات التي نفذت.

ماذا تقدم هذه البرامج ؟ قد يتبادر الى الذهن ماذا يعني التقرير ببعض البرامج ومنها التوعية الغذائية والاسرية ؟

يوضح التقرير ان برنامج التثقيف الغذائي يهدف الى نشر الوعي الغذائي لدى الافراد والجماعات حيث يمكنهم من النمو نمواً سليماً وصحياً، وذلك بتأنيق العادات الغذائية الجيدة وتعديل الممارسات الغذائية الخاطئة.

وتنفذ البرامج على شكل حلقات توعية تتناول موضوعات عديدة في المجالات التالية :

- التغذية الصحية اثناء الحمل والارضاع
- اهمية الرضاعة الطبيعية ومساوئ الرضاعة الصناعية
- التدرج في ادخال الاطعمة في غذاء الطفل ابتداءً من الشهر الرابع الى اكمله السنة من عمره.
- مراقبة نمو الطفل (جدول النمو)
- لقاحات الاطفال + حلقة الاسهال

● التوعية فيما يخص اعداد السويبات، والعادات الغذائية الصحية

لكن السؤال الذي قد يتبادر الى ذهن القارئ هو كيف تتم هذه التوعية الغذائية خاصة في القرى ؟ ويكشف التقرير انه تتم دعوة الامهات لحضور حلقات التوعية الغذائية التي تنفذ من خلال الاباص الغذائي.

البحرين - عبدالله العباسي صدر قبل ايام قليلة فقط التقرير السنوي لادارة الشؤون الاجتماعية لعام ١٩٨٥م والتابعة لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية في دولة البحرين وقد صدر التقرير عن قسم التخطيط والبحوث. وتم تقسيم موضوعاته الى ١٢ قسماً من بينها كلمة لسعادة الشيخ خليفة بن سلمان بن محمد آل خليفة وزير العمل والشؤون الاجتماعية الذي اكد فيها ان ساحة العمل الاجتماعي قد اتسعت واخذت ابعاداً كبيرة وتبلورت من خلالها المشاريع الانثائية التي ترمي الى تحقيق الرفاهية والامن الاجتماعي للمواطن البحريني وكشف انه لم يعد اهتمامات العاملين في الحقل الاجتماعي الذي وصفه بالحديثة.. ينصب او يتركز على عملية الرعاية الاجتماعية التي كانت تتبع منذ وقت طويل، وانما امتد لمجالات مختلفة تهتم جميعاً في اساسها لبناء الانسان وتطويره ليواكب عملية التحديث التي يشهدها العالم وليتزامن مع المتطلبات الحضارية الحالية.

وارغب سعاده في ختام كلمته عن امه في تحقيق التقرير طموحات المعلنين عليه ويساعد المعنيين والمختصين في توفير البيانات والمعلومات المتعلقة بمجال الشؤون الاجتماعية وان يكون لهم خير معين.

ويستعرض التقرير أنشطة وبرامج ادارة الشؤون الاجتماعية خلال عام ١٩٨٥ في مجالات عمل الادارة والمتعلقة في :

● مجال التخطيط والبحوث والذي من خلاله يتم تنفيذ مجموعة من الابحاث والدراسات التي تسلط الضوء على اهم القضايا والظواهر الاجتماعية في المجتمع البحريني.

● اضافة الى مشاريع التوعية الاسرية ومشروع التوعية الغذائية وتنظيم وعقد الدورات التدريبية والندوات العلمية في المجال الاجتماعي.

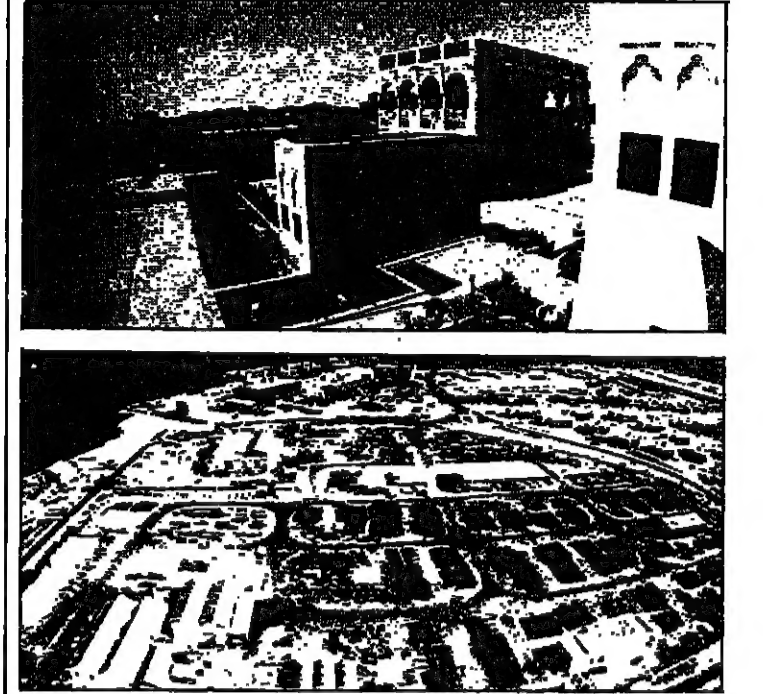
● مجال التنمية الاجتماعية : وفي هذا الصدد يتم تنفيذ مجموعة من البرامج في مجال التنمية الاجتماعية لتواكب مع عملية التنمية الشاملة التي تنفذ من خلال الاجهزة المختلفة الاغلبية منها والرسمية.

● ذلك بهدف تطوير المجتمعات المحلية واحداث التغيير المنشود، ويتجدد ذلك من خلال مجموعة من



أحوال الخليج

شباب قطري يقيم معرضاً عن بلاده في بريطانيا



كتب/ محمد جمعة :

الصدوق واليساطة كقيلان بانجاح مشروع علاقات خاصة اذا تسنم الانسان الارادة وتقمص الامانة فانه يصبح قادراً على صنع المنجزات وان اقامة معرض يحكي قصة التطور والتنمية بدافع الفيرة الوطنية وتعبيراً عن الحرس على اظهار وابراز التراث والتعريف بالوطن هو في ذاته نجاح وانتصار على الالاملااة وتعبير عن الذات ان اقامة معرض يصور الحياة من جميع جوانبها في دولة قطر والرد على التجاهل العربي تجاه الدول العربية وخاصة الخليجية منها هو عمل باهر خاصة اذا علمنا ان طلبة هو الذي تبني الفكرة ونفذها متوخياً البساطة وقلة التكاليف مع تحقيق الهدف من المعرض وهو مسح الصورة المشوشة والمشوهة عن العرب وتصويرهم بالتخلف وعدم المشاركة في بناء حضارة القرن العشرين وتذكيرهم بأن العرب والمسلمين كان لهم السبق في بناء حضارة الانسان وتطور الحضارات ووصولها لعصر الفضاء من هنا نبني الشاب القطري (صالح المري) هذه الفكرة واستطاع تحمل كل المواقف والعقبات بالرغم انها تحتاج الى جهد ومشاركة جماعية جبارة ولهذا اجرينا هذا الحوار ليعطينا فكرة عن هذا المعرض واهدافه وارائه التي يحملها من داخل

مدينتي بيروت والشعور الذي لسته التي تقع في الجنوب واستمر المعرض لمدة ثلاثة ايام والذي يحمل اسم قطر بين الامس واليوم وصاحب فكرة اقامة المعرض القطري هو سالم صالح جهيمان المري ويبلغ من العمر ٢٤ سنة وهو طالب بجامعة قطر كلية الانسانيات والعلوم الاجتماعية.

وعن فكرة اقامة معرض قطري في بريطانيا .. يقول المري كنت في زيارة لبريطانيا في الموسم الماضي ولدى وجودي بمدينة بوموث البريطانية وهي تقع في الجنوب تلقيت اسئلة متعددة عن دولة قطر واين تقع وهل هي مدينة ام دولة والذي يعرف قطر لا يعرف سوى كونها دولة بتروولية كما يتصور جميع الاوروبيين عن دول المنطقة وتكونت هذه الاسئلة لدي بغيرة وطنية وصممت بان اعود مرة اخرى في هذا الموسم وانتقل لهم صورة واضحة عن وطني ولانك ان تاريخ قطر هو جزء من تاريخ

وقد اقيم المعرض في قاعة احد الفنادق الذي يقع في قلب مدينة بوموث والشعور الذي لسته كما يقول (المري) وهذه حقيقة لمستها ان المعرض القطري بين الامس واليوم لاقى نجاحاً كبيراً كان بالنسبة لي مفاجأة لم اتوقعها فقد حضر الى مشاهدته اعداد كبيرة من الانجليز والايربيين والطلبة من مختلف الدول الذين يتواجدون في المدينة بالإضافة الى بعض سكان مدينة (بلاندفورد) وعن تصوراته المستقبلية مثل هذه المعارض يقول :

في الحقيقة ان اقامة هذا المعرض تعتبر بداية جيدة ولدي امتية باقامة معارض دولة قطر في كثير من الدول الاوروبية والغربية اذا ما اتبعت في الفرصة كما انني اتمنى ان اقوم ومعى اخوة من مجلس التعاون الخليجي للاشتراك في معرض خليجي مشترك في اكثر من دولة ومجهودات فردية لان سيكون له تأثير بالغ على الشعوب العربية وسيعكس مدى تعلق الشباب العربي بوطنه وقوة عقيدته وارادته الصلبة..

وتجديد ذلك من خلال مجموعة من

وتجديد ذلك من خلال مجموعة من

وتجديد ذلك من خلال مجموعة من

وتجديد ذلك من خلال مجموعة من

وتجديد ذلك من خلال مجموعة من

وتجديد ذلك من خلال مجموعة من

وتجديد ذلك من خلال مجموعة من

وتجديد ذلك من خلال مجموعة من

وتجديد ذلك من خلال مجموعة من

وتجديد ذلك من خلال مجموعة من

وتجديد ذلك من خلال مجموعة من

وتجديد ذلك من خلال مجموعة من

وتجديد ذلك من خلال مجموعة من



البيئة المحلية.

وهذه التجربة توجت بتقديم باكورة انتاج صنفين جديدين من القمح (دوحة ٨٤) انتج منه في موسم ١٩٨٥ نحو خمسة اطنان وهذه الكمية تكفي لزراعة ٣٢٢ دونما اي ما يوازي ٥٠٪ من اجمالي المساحة التي يخصصها المزارعون في دولة قطر لزراعة القمح. كما تم انتاج سبعة اطنان من بذور صنف الشعير هلمة.

وهذه الكمية تكفي لزراعة ٥٨٤ دونما اي ما يوازي ٢١٪ من اجمالي مساحة الشعير بدولة قطر.

وقال المصدر بالنسبة لبرامج الاكثار فقد تم في الموسم الماضي توفير نحو ٣٦٤٠ كيلو من تقاوي القمح و٩٥٢٠ كيلو من الترتيكل و٥٠٠ كيلو من الذرة والدخن

وقال ان برامج العمل في مجال الموارد المائية في هذا العام ينصب في حفر بئرين عميقين الاول بمنطقة الصنع في شمال غرب الدوحة على اعماق تصل الى ٨٠٠ متر لدراسة نوعية المياه في الطبقات العميقة ومدى صلاحيتها للزراعة ولتوفير رصيد

مصدر مسئول بادرة البحوث الزراعية والمائية في قطر

مسح ٤٤ ألف هكتار من الأراضي القابلة للزراعة

وقال بان الادارة قد تمكنت من اجراء هذه التجارب بالتعاون مع المركز الدولي لتحسين الذرة والقمح بالمكسيك والمركز الدولي للبحوث الزراعية في المناطق الجافة (ايكاردا) بسوريا. وقد اظهرت المجموعات المنتخبة تقوفاً كبيراً في المحصول بالإضافة الى اقلتها لظروف

الادارة من التجارب والابحاث الخاصة بتقييم ١٠٦٦ صنفاً من المحاصيل النقدية والغذائية والتي تشمل القمح والشعير والبقول البليدي والذرة الرفيعة والبرسيم، والدخن والتريتيكال خلال مرحلتين وذلك في اطار برنامج المسح الطوبوغرافي الذي بدأ منذ خمس سنوات كما اكملت

الدوحة/ يوسف الحزمي انتهت مؤخرًا ادارة البحوث الزراعية والمائية التابعة لوزارة الصناعة والزراعة في دولة قطر من مسح ٤٤ الف هكتار من الاراضي القطرية القابلة للزراعة خلال مرحلتين وذلك في اطار برنامج المسح الطوبوغرافي الذي بدأ منذ خمس سنوات كما اكملت

الادارة من التجارب والابحاث الخاصة بتقييم ١٠٦٦ صنفاً من المحاصيل النقدية والغذائية والتي تشمل القمح والشعير والبقول البليدي والذرة الرفيعة والبرسيم، والدخن والتريتيكال خلال مرحلتين وذلك في اطار برنامج المسح الطوبوغرافي الذي بدأ منذ خمس سنوات كما اكملت

الادارة من التجارب والابحاث الخاصة بتقييم ١٠٦٦ صنفاً من المحاصيل النقدية والغذائية والتي تشمل القمح والشعير والبقول البليدي والذرة الرفيعة والبرسيم، والدخن والتريتيكال خلال مرحلتين وذلك في اطار برنامج المسح الطوبوغرافي الذي بدأ منذ خمس سنوات كما اكملت

الادارة من التجارب والابحاث الخاصة بتقييم ١٠٦٦ صنفاً من المحاصيل النقدية والغذائية والتي تشمل القمح والشعير والبقول البليدي والذرة الرفيعة والبرسيم، والدخن والتريتيكال خلال مرحلتين وذلك في اطار برنامج المسح الطوبوغرافي الذي بدأ منذ خمس سنوات كما اكملت

الادارة من التجارب والابحاث الخاصة بتقييم ١٠٦٦ صنفاً من المحاصيل النقدية والغذائية والتي تشمل القمح والشعير والبقول البليدي والذرة الرفيعة والبرسيم، والدخن والتريتيكال خلال مرحلتين وذلك في اطار برنامج المسح الطوبوغرافي الذي بدأ منذ خمس سنوات كما اكملت

الادارة من التجارب والابحاث الخاصة بتقييم ١٠٦٦ صنفاً من المحاصيل النقدية والغذائية والتي تشمل القمح والشعير والبقول البليدي والذرة الرفيعة والبرسيم، والدخن والتريتيكال خلال مرحلتين وذلك في اطار برنامج المسح الطوبوغرافي الذي بدأ منذ خمس سنوات كما اكملت

الادارة من التجارب والابحاث الخاصة بتقييم ١٠٦٦ صنفاً من المحاصيل النقدية والغذائية والتي تشمل القمح والشعير والبقول البليدي والذرة الرفيعة والبرسيم، والدخن والتريتيكال خلال مرحلتين وذلك في اطار برنامج المسح الطوبوغرافي الذي بدأ منذ خمس سنوات كما اكملت

الادارة من التجارب والابحاث الخاصة بتقييم ١٠٦٦ صنفاً من المحاصيل النقدية والغذائية والتي تشمل القمح والشعير والبقول البليدي والذرة الرفيعة والبرسيم، والدخن والتريتيكال خلال مرحلتين وذلك في اطار برنامج المسح الطوبوغرافي الذي بدأ منذ خمس سنوات كما اكملت

الادارة من التجارب والابحاث الخاصة بتقييم ١٠٦٦ صنفاً من المحاصيل النقدية والغذائية والتي تشمل القمح والشعير والبقول البليدي والذرة الرفيعة والبرسيم، والدخن والتريتيكال خلال مرحلتين وذلك في اطار برنامج المسح الطوبوغرافي الذي بدأ منذ خمس سنوات كما اكملت

الادارة من التجارب والابحاث الخاصة بتقييم ١٠٦٦ صنفاً من المحاصيل النقدية والغذائية والتي تشمل القمح والشعير والبقول البليدي والذرة الرفيعة والبرسيم، والدخن والتريتيكال خلال مرحلتين وذلك في اطار برنامج المسح الطوبوغرافي الذي بدأ منذ خمس سنوات كما اكملت

الادارة من التجارب والابحاث الخاصة بتقييم ١٠٦٦ صنفاً من المحاصيل النقدية والغذائية والتي تشمل القمح والشعير والبقول البليدي والذرة الرفيعة والبرسيم، والدخن والتريتيكال خلال مرحلتين وذلك في اطار برنامج المسح الطوبوغرافي الذي بدأ منذ خمس سنوات كما اكملت

الادارة من التجارب والابحاث الخاصة بتقييم ١٠٦٦ صنفاً من المحاصيل النقدية والغذائية والتي تشمل القمح والشعير والبقول البليدي والذرة الرفيعة والبرسيم، والدخن والتريتيكال خلال مرحلتين وذلك في اطار برنامج المسح الطوبوغرافي الذي بدأ منذ خمس سنوات كما اكملت

الادارة من التجارب والابحاث الخاصة بتقييم ١٠٦٦ صنفاً من المحاصيل النقدية والغذائية والتي تشمل القمح والشعير والبقول البليدي والذرة الرفيعة والبرسيم، والدخن والتريتيكال خلال مرحلتين وذلك في اطار برنامج المسح الطوبوغرافي الذي بدأ منذ خمس سنوات كما اكملت

الادارة من التجارب والابحاث الخاصة بتقييم ١٠٦٦ صنفاً من المحاصيل النقدية والغذائية والتي تشمل القمح والشعير والبقول البليدي والذرة الرفيعة والبرسيم، والدخن والتريتيكال خلال مرحلتين وذلك في اطار برنامج المسح الطوبوغرافي الذي بدأ منذ خمس سنوات كما اكملت

الادارة من التجارب والابحاث الخاصة بتقييم ١٠٦٦ صنفاً من المحاصيل النقدية والغذائية والتي تشمل القمح والشعير والبقول البليدي والذرة الرفيعة والبرسيم، والدخن والتريتيكال خلال مرحلتين وذلك في اطار برنامج المسح الطوبوغرافي الذي بدأ منذ خمس سنوات كما اكملت

الادارة من التجارب والابحاث الخاصة بتقييم ١٠٦٦ صنفاً من المحاصيل النقدية والغذائية والتي تشمل القمح والشعير والبقول البليدي والذرة الرفيعة والبرسيم، والدخن والتريتيكال خلال مرحلتين وذلك في اطار برنامج المسح الطوبوغرافي الذي بدأ منذ خمس سنوات كما اكملت

منه ناصر الدعيجي

تعلن عن فقد اقامة مكفولها/ احمد ابراهيم رزق سوداني الجنسية رقم ٩٩٦ تاريخ ١٤٠٦/٣/٤ هـ صادرة من جوازات الرس وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرس وله جزيل الشكر.

**أمين عام معهد الكويت للاختصاصات
الطبية العليا في حديث خاص**

وفي لقاء خاص له - اليوم - مع الدكتور عبدالله الزفراعي أمين عام المعهد وأمين عام كلية طب جامعة الكويت السابق والذي يعتبر واحدا من أبرز العقول العلمية المعروفة في مجال الطب في منطقة الخليج والذي تحدث عن المعهد وأهدافه وأمكانياته وكان هذا الحوار .

ورؤساء هذه الكليات مع الأمين العام
واثنين مختارين من الإخصائين
يشكلون المجلس العلمي المشرف على
تنفيذ جميع البرامج التي يقدمها المعهد
وفي الوقت الحالي توجد برامج
تخصصية مستمرة هي تخصص

[illegible]

● وكما يعلم الجميع ان برنامجنا مفتوح لجميع الازياء المعاصرة في الكويت وذلك اعلاما الذين ترشحهم واولهم للاختراع في برنامج . وكما استحدث برنامجا فسرل لوزارت الصحة في دول الخليج لترشيح من ترشحون للاختراع في تلك البرامج اثنين في الاعتبار انطاق شروط القبول

ات حكومية

1.74	
1.75	12.0 P. 94
1.76	12.0 P. 94
1.77	12.0 P. 94

[illegible][illegible]

Date		Time		Location		Remarks	
1911	10/10	10:00	10:15	10:30	10:45	11:00	11:15
1911	10/10	10:00	10:15	10:30	10:45	11:00	11:15
1911	10/10	10:00	10:15	10:30	10:45	11:00	11:15

تاریخ	محل وقوع	تاریخ	محل وقوع
۱۳۰۲	۱۳۰۲	۱۳۰۲	۱۳۰۲

10

[illegible]

1992

البحرين - مندوب اليوم :
عقدت بالعمالة في السابع من اكتوبر الحالي وحتى التاسع منه الدورة التاسعة للجنة وكلاء وزارات العمل والشؤون الاجتماعية بالدول العربية الخليجية الاعضاء في مكتب المتابعة لمجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية .
وضمن اعمال هذه الدورة تمت مناقشة عدد من الموضوعات من بينها :
- مشروع الدليل العربي الخليجي الموحد للتصنيف المهني .
- مشروع الاحكام المتماثلة في قوانين وانظمة العمل .
- نتائج لقاء المهرمات الاجنبيات على خصائص الاسرة العربية الخليجية .
- مدى الاستفادة المتحققة من نتائج وتوصيات الحلقات الدراسية واللقاء العلمي .
- مشروع ائتمان برامج التوعية والارشاد الاجتماعي .
وفي ختام الدورة صدر بيان جاء فيه :

ومن المتوقع أن يرفع المجلس توصياته في شهر أيار/مايو المقبل إلى المقام السامي لصحة سحب الجائزة إلا أن بعض هذا القولون .

والمجلس الاستشاري أيضا سيضع كثيرا من التوصيات بعد وأنال أن عاملا في أن تخرج بخلافه فليس يستطاع أن يحل الكثير من القضايا المالية في بلدنا .

• هل ألتتم مفكلكون أن القانون الجديد يقبضه السلطة في مرحلتها الجديدة للتشريع التشريعات التشريعات هل هي مغايرة بالفلق عن التشريعات المالية ؟

• هل ليست مغيرة وأما هي امتدادا للتشريعات المالية وأما هي بعض التعديلات التي ألتأت أيا مغيرة أو غير مغيرة خافض فيها سلطة عام في كراحيها

الحاجز تمام ٧٠ عام يوما هذا في المالية لا تدوم التشريعات المالية في

تقرى بالنسبة للتشريعات
العملية . اما ان الوان لتوحيدهما في
الدول الأعضاء في مكتب التكايف خاصة
في اوان ظروف دول المنطقة لابد تكون
متماثلة .

● التشريعات العمالية هي الخطوة
التي تدلنا بها الى الحالة التفاضلية وكانت
الخطوة الاولى في عملية التوحيد .

في الحقيقة مسودة جيدة وجاءت لتوحيد بعض النظم والتشريعات المعملة في المنطقة. والاختلاف ليس كبيراً والخمائل الواحدة والمشكلات واحدة واتجاه الدول واحد. بقي هناك بعض الاختلافات في جودة بعض التشريعات.

[illegible]

● **الوقوف عند حال التشرعات هذه التشريعات**
● **في دول المنطقة**
● **في الواقع ان احد بنود جدول الاعمال كان في اطار الحصول على**
● **الوقوف عند حال التشرعات هذه التشريعات**
● **في دول المنطقة**
● **في الواقع ان احد بنود جدول الاعمال كان في اطار الحصول على**

الاجنباب هذا مشروع مفيد وهام حيث
يؤمل بتبصوت مدينة تخدم المنطقة
اذا استطاعت الدول ان تطفيا
وكذلك تنمية الدول العربية الوطنية
في هذه المنطقة هذه امور يجب ان
تختلف وان نخرج بخلاصة جيدة
لكيفية الصواب للاستخدام المتما

● **تعدّ الاجتماعات القديمة للجنة الوزراء**
يسبق اجتماع مجلس الوزراء في العام
القادم سيكون في الدولة التي

سكنوا هذا المجتمع في دولة الكويت الشقيقة
 في أي مدى ثوبن إلى القضايا التي
 تطرحها مجلس الوزراء الكويتي
 متعاضدة مع الظروف الحالية
 الاقتصادية التي تحتاج إلى تكاليف
 كبيرة

بأهنية في الوقت الذي نخدم المنطقة
 ● المواضيع التي درست في مواضيع
 مهمة وسخدم المنطقة وكما اسلعت ان
 موضوع برنامج التوعية والأشغال
 الإجتماعي من المواضيع المهمة وان كان
 يحتاج الى تكلفة ولا للمبردين الإجابي
 لهذه التكلفة كما كان في موضوع

[illegible]

اختتمت لجنة وكلاء وزارات العمل والشؤون الاجتماعية بالرد على الرسالة التي أرسلتها إلى اللجنة في 15 كانون الثاني 1997، حيث تضمنت الرسالة ما يلي:

صالت المهيا اللجنة تكليف مكتب

الحد لحد اتخذ به قرار ومكتب

الماتجيو باوصل تلونه م مؤسسة

الإنتاج البراجي المشترك لدول الخليج

العربي وهناك مواضيع أخرى أيضا

هامة في الحقيقة مثل مشروع التصنيف

المهني الخليجي العربي الموحد للعطفة

وحيث تفكر في هذا التصنيف المبني
ويجب أن يخرج إلى حيز الوجود
والجهد مستمر في إخراجها وللجان
الفنية مستمرة في اجتماعاتها ومقابلاتها
الموضوع الثالث يعتبر من المواضيع
الهامة تلك توحيد أنظمة الاستقدام
الانظمة المتنامية في قوانين وانظمة

العمل في دول المنطقة وهذا أجل
للمراسلة للدول الأعضاء.
وهناك دراسات مت وفيها توصيات
تخص اثار الحرييات الاجنبيات
لخصائص الاسرة العربية ومشاكل
الشباب وما الى ذلك من مجودات قام
بها مكتب المتابعة.

هذا وقد أشاد رئيس الدورة والسيد
 في عام مكتب الجمعية ورؤساء
 أعضاء المكتب المشاركة في ختام
 اجتماعات بالروح الطيبة التي سادت
 اجتماعات والمنتديات التي تم التوصل
 إليها لدعم وتعزيز صيغ العمل القائمة
 الجليل الإنساني والاجتماعي وتحقيق

عدم التسرع في اتخاذ مشروع معيّن
 مالم تكن مقتنعا من اكتمال هذا المشروع
 والى حين الانتهاء خصوصا اذا كان المشروع
 جويويا ، ولا بد ان مثل هذه الامور ترحل
 الى المزيد من الدراسة لتعريف على
 الجوانب المالية التي لم تناقش وقد
 تكون بعض الدول لها العنصر في تنمية
 زيد من الفعالية في التنفيذ والمتابعة .
 والتقت اليوم بعدد من المشاركين في
 اسبورة الاستبصار ارائهم حول
 موضوعات التي طرحت في الدورة فكان
 حاضرا مع معبد الشيخ عامر بن شون
 حسين وكيل وزارة الشؤون
 الاجتماعية العليا ، وسلطنة عمان .

جانب معين من الدراسة فقط
ومن خلال تجربتي مع مكتب المتابعة
هناك حالات توصيات جدا رائعة
والتي بالأخص الشواهد التي تعقد عن
طريق مكتب المتابعة ويشارك فيها نخبة
من الخبراء والمختصين ونخرج منها
نتائج قيمة.

[illegible]

يُلتجأ طموحا ويبتناه المجلس
يُخرج الى حيز الوجود لبناء المنطقة
ذلك فلن بقية الدراسات والتوصيات

الدعوة للتسعة
نخبته وكلاء وزارات العمل والشؤون الاجتماعية
بالدعوة العربية الخليجية
المنامة ٩-٧ تشرين الأول أكتوبر ١٩٦٦



الإحكام المشاملة لتشريعات العمل مهمة
والقضايا الأخرى التي من بينها
موضوع لوائح نموذجية لدور الرعاية
الأعضاء

الاجتماعية ولما وافق التعمية الاجتماعية
بغرض توحيد المسلمات وأن تكون هذه
اللوائح يشتمل متقارب لدى الدول
الأعضاء

اعلان منافسة				
رقم الاعلان	الجهة المصلحة	اسم المصلحة	المدة وتاريخ انعقادها	مكان بيع الوثائق
١٠٠	وزارة الاشغال	لوجستية عملة لاسر	٥٠٠ ريال	الدارة الفنية

[illegible][illegible]

تاريخ	الجهة	الموضوع
1990	وزارة الدفاع والطيران	مستند مضمّن صيغة "أ" رقم 1000/90
1991	المكتب العسكري بمسجد بن عبد الوهاب	مستند مضمّن صيغة "أ" رقم 1000/91
1992	مستند مضمّن صيغة "أ" رقم 1000/92	مستند مضمّن صيغة "أ" رقم 1000/92
1993	مستند مضمّن صيغة "أ" رقم 1000/93	مستند مضمّن صيغة "أ" رقم 1000/93
1994	مستند مضمّن صيغة "أ" رقم 1000/94	مستند مضمّن صيغة "أ" رقم 1000/94
1995	مستند مضمّن صيغة "أ" رقم 1000/95	مستند مضمّن صيغة "أ" رقم 1000/95
1996	مستند مضمّن صيغة "أ" رقم 1000/96	مستند مضمّن صيغة "أ" رقم 1000/96
1997	مستند مضمّن صيغة "أ" رقم 1000/97	مستند مضمّن صيغة "أ" رقم 1000/97
1998	مستند مضمّن صيغة "أ" رقم 1000/98	مستند مضمّن صيغة "أ" رقم 1000/98
1999	مستند مضمّن صيغة "أ" رقم 1000/99	مستند مضمّن صيغة "أ" رقم 1000/99
2000	مستند مضمّن صيغة "أ" رقم 1000/00	مستند مضمّن صيغة "أ" رقم 1000/00

[illegible]

١٩٠١-١٩	إدارة التعليم بوزارة المعارف شركة إيجي بتروليوم س.ك.و إبي وهي إل-إس-إي ب.ك.و إبي إل ب.ك.و للنفط ١٩٠١	مديرية التعليم مستشفى ١٩٠١	١٩٠١-١٩	مديرية التعليم مستشفى ١٩٠١
---------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------	---------	----------------------------------

[illegible]

٥	صبيحة ونظيرين بن علي شمشيكي من الكلا	٨٠ ريل
٦	شمس مخلص تروني مخلصة عبد المولى	١٠٠٠ ريل
	مجلسه الملك محمد العزيز ناصر وعبد التلحمون الإبراهيم العمدة ونظيرين	١٤٠٠ ريل

٣٠

تسليم وصيفة وزرافة
ممنه اسماعيل خان
الشيخ الخليفة الخليفة

[illegible]

ويبقى شيء من صدى حفل التكريم على جائزة سمو الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز



الحياة .. نعم هناك متفوقات .. نعم وجد التكريم .. نعم كان في عداد المتفوقات تكرار .. وقدم الاسم في هذه الحالة حسب الأولوية في أشياء أخرى لاتجاهها النزاهة والعدالة .. ماذا لو أتوا زوار .. ماذا لو فاجأ سمو الأمير المتفوقات اللواتي تكررت رتبتهن فقدمن حسب الأولوية ولم تكرم الا واحدة .. ماذا لو وصلت شهادة تقدير تحمل هذا المعنى الجميل الى قلب الطالبات المتفوقات اللواتي لم يكنن بسبب تكرار الرتبة .. ماذا لو قدمت سمو الأمير رتبة عطر جديدة تصاف الى قناني العطر التي اهديت من قبل .. لا اظن ان الامر بعيد عنك .. لا ولا هو مستحيل .. انه عرس ازهار بلادي في وشاح التفوق والكبرياء .. قالوا عن الجائزة

● فاطمة العنزي مديرة مدرسة متوسطة الخويلدية :
● فوزية العنزي مساعدة الثانوية الثانية بالطائف :
احمد الله الذي تقبل وانعم واصلي على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم ونتوجه بالدعاء الى امير منطقتنا الذي بذل الجهد والمال في سبيل حسن التعليم وجمعنا في هذا اللقاء العظيم وجسد الفرحة في نفوس الطالبات المتفوقات اللاتي نلن من التقدير والتكريم معنوياً ومادياً .. فهذه الفتاة الكريمة ستكون باناً الله دافعاً ومشجعاً لجميع الطالبات لحب العلم والمثابرة والاجتهاد وفق الله الجميع في سبيل خدمة الوطن .

● محمد سعد (موظف) :
جائزة الامير ماهي إلا دفعة قوية ومنافسة شريفة بين الطلبة والطالبات وحافز لنيل اقصى الدرجات ، اتمنى ان تقوم المناطق الاخرى في مملكتنا الحبيبة بانتهاج نفس الاسلوب حيث سيكون لها مردود ايجابي كبير من قبل ابائنا وبناتنا ولا يسعني الا ان اشكر

كتب زينب الفاضلي بمصومه الصيود

سلام اخاء .. وباقة ورد .. ونسمة باردة عذبة .. ورشة عطر مبتلة بالتهاني الحارة من جديد .. من جديد نقولها وتقدمها .. تهانينا للمتفوقات .. وان كنا لاندرى انهن هن على التفوق والتقدم .. ام نهنهن على الحفاوة والتكريم الذي توجهن به سمو الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز في شخص حرمه سمو الاميرة جواهر بنت نايف بن عبدالعزيز .

والحفل الذي كان تكريماً للعلم في شخص مثله لم ينته صداه بانتهاج مراسم فقد تلاقفته اللسان تارة بالتعليق وتارة بالمشاعر وتارة بفكر تعقيبي على الاحداث .. حتى من قبل الاشخاص الذين لم يحضروه .. ونحن ان نعبد بعض الافكار او الخواطر التي تتلاقفها المشاعر لانضيق جيداً الى التحقيق الذي سبق نشره يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٢/١٥ هـ والذي عرضنا من خلاله احداث الحفل ومضمونه بقدر ما نهدي ابتسامة رضى ونظرة اعجاب الى باقات زهور المجتهد ومن المتفوقات فهن لهن من جديد لهذه العناية التي احاطت بتفوقهن وحياء مستقبلية جديدة حافلة بأروع انواع العلوم المستفادة من فم الزمان .

وما زال صدى كلمات الموجة منيرة العكاس يطرأ اذني وهي تقترح تكريم المراحل الابتدائية لانه لينة الاساس في البناء التعليمي .. وان كان التفوق معنى يتجوز برمز .. فان التاج كان ابرع واجمل من تخيله .. وحينما يكون التاج شاملاً لخيط التفوق المنسوجة من عصارة الفكر والسرور والاعصاب تكون النفوس اشبه بالرياح التي يتزاحم فيهن غير الامل المستمد من خضرة

سيدتي المرأة

بقلم/عفاف مثنى مكة المكرمة

من اين اجد الدخول الى عالمك .. سؤال اطرحه .. وادع الاجابة عليه لكل جميل ورفيق فيك .. ربما يدركك سؤال .. فمالك هو عالمي .. عالم شاسع .. شامخ .. كل ما فيه ينبض بالجمال وتتدفق منه معاني الحنان .. والحب .. والامان ..

عالم خلقت على سبك قواري الشعراء .. وتواترت الكلمات .. اجل للوصول اليك .. تغفوا لك بكل زهرة ووردة تتوج عالمك .. حملوا حقائبهم .. ودخلوا الى نجومك .. وروايك .. واغوارك .. فعدوا ومله اشواقهم شدي لاف معنى ومعنى امسكوا بأهدابك .. وكتبوا الليل اغنية سرمدية .. لا تنتهي .. يسلمها الطفل .. فيحير على سلام التيميم والامل .. يسلمها التيميم فاذا بها حزن يرتقي فيه .. تذبذب خوفه وحرماته وتذبذب الامان .. يسلمها الرجل .. فيعاقب حروفها .. تهويل المصاب والالام حينها .. خجلاً من حسن مقدمك ..

سيدتي : منذ ١٤ قرناً أوتزيت .. ونحن ما زلنا نفخر بذلك العالم الذي تجسد في امرأة واحدة هي (ام المؤمنين خديجة بنت خويلد - رضي الله عنها)

عالم الحب والحنان .. والوفاء .. والتضحية .. ولايسعني هذا الحيز لان اجوب في بقعة واتغنى برياضة وليست هي بالعالم الميم .. فهو نور لمن اراد ان يستنير ..

السبت معي سيدتي في ان علنا تفكر ؟ سار في ركب ما سارت اليه العوالم الاخرى .. ففي تلك الجهة يد تبتني .. وفي الاخرى اكف تسكب التطوير والحضارة .. ماء تخضر به روابينا .. في كل يوم نرى ونسمع الجديد الجديد الذي دبسناه حلل الرضى والقبول - فامسى سواراً في معصم وعقداً في عنق .. حتى كبار السن احتضنوا الجديد وحملوا حصون الخوف وقلاع التردد ..

مركز لخدمة المرأة العاملة



● كم هو جميل بان تقوم الاسرة بالاجتماع شهرياً في منزل احد افرادها او اقاربها وذلك للتزاور ومناقشة المشكلات التي تواجه الاسرة .. فالحياة الان مع تقدمها ونشاطها الانسان بأموره اليومية قد لا تتسع له فرصة الاتصال مع اقاربه الا في المناسبات الخاصة فكم هو جميل بان يتجدد دائماً لقاء الحبة والود بين افراد الاسرة .. حيث يجتمع الكبار مع بعضهم البعض والصغار يلعبون ويمرحون مع بعضهم البعض انه لقاء الاسرة الواحدة يشعرون بقوة تماسكهم

● اتمنى ان يقيم مركز لخدمة المجتمع بالمنطقة الشرقية بحيث يخدم المرأة العاملة وربة المنزل عن طريق تنظيم وتنفيذ بعض الدورات العامة والتخصصية مثل الدورات في الآلة الكاتبة - الخياطة - الاسعافات الأولية - الاقتصاد المنزلي - اللغة الانجليزية - فن تنسيق الزهور - والكثير من التخصصات التي تهم المرأة العاملة وربة المنزل وتسهل على حياتها وتزيد من كفاءتها المهنية والاجتماعية

خالد المشرف

(٧) الخدمة الاجتماعية والطبية الخدمات الاجتماعية وعلاقتها بالعلاقات العامة

والسلوكية هو المنهج الواحد لراعي الخدمة الاجتماعية والعلاقات العامة .

ومن الاهداف العامة المشتركة للمجتمع واحداث التوافق الاجتماعي بين الفرد وبيئته وذلك من خلال برامج مقصودة تعتمد على حقائق وصدق وامانة حتى تترك الجماعات التي تقدم لها الخدمات بصورة صحيحة الاهداف لها .

ومن اوجه التشابه ايضا ان الخدمة الاجتماعية والعلاقات العامة يتعاملان مع نفس الجماهير فهناك الافراد العاملون في المؤسسة الطبية او المتقاعين بها ثم جمهورها الخاص بالخارجي المتشغل في المتبرعين والمؤيدين والمسؤولين والجمهور الخارجي العام من المراجعين ..

والفرق الوسائل المشتركة للاتصال بالافراد والجماعات المقابلات والاجتماعات والمؤتمرات ووسائل

وطوقته بذراعيها .. فصارتي هي توليفة زوجها ومزاجه الخاص . (الصحة والشباب) :
نعم الصحة تعرض عادة لبعض التقلبات فكنا نعرف المرض طريقه اليه .. في هذه الاوقات تحتاج المرأة بمن يشعرها بالحنان وانها تملأ بيتها كما لو كانت في كامل صحتها فاذا كان الزوج راضياً .. انسأها مرضها .. حتى ان بعض الزوجات من فرط حنان الزوج اثناء مرضها تدعي المرض احياناً لجرد الوصول الى هذه المرحلة من الرضا .

● (الشهرة) :
لقد خلق الانسان ليعرف .. والمرأة بطبيعتها تحب ان تكون مثار حديث .. ولو وصلت لرضا الزوج لتحدث عن صفاتها لكل من حولها ووصلت هي الى ما تريد .. انك سيدتي تصلين الى السعادة في الدنيا .. والى رضا الله في الآخرة او سلم .. لو كنت امرا احدث ان كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم .. ان تستأثر بقلبه فترتب داخله

وليل كموج البحر ارضي سدوله علي بانواع العذاب لايتلي

فاطمة احمد الشيخ

نشاط صحي في مستشفى الامراض الصدرية



كتب : زكية الصقعي

قدم قسم الخدمة الاجتماعية بمستشفى الامراض الصدرية بالتعاون مع ادارة الطب الوقائي محاضرات صحية عن الدرن المرض والبرصا وقد قدمت الاخصائية الاجتماعية بالمستشفى الاخت فائق الليبي محاضرة للمريضات وقدم الاستاذ علي الدوسري مسئول التوعية الصحية محاضرة للمرضى ايضا .

وقد تم عرض فيلم خاص عن مرض الدرن وتم التعليق عليه ثم وزعت النشرات الصحية وتمت الاجابة على الاسئلة والمناقشة الخاصة

كلنا يحلم بها ويتنمنا .. تغلف حياتنا اياماً .. وتهرب منها شهوراً .. فقلبت بحثاً عنها .. انها السعادة .. املنا في الحياة .. بعضنا يتخيلها في كثرة المال .. ومن اجله تتزوج الصغيرة بمن يتعدى ايامها سناً .. ويسهولة تكشف كذب الخيال فالاموال متوافرة لكن السعادة هي الغائبة .. فالامل ليس الطريق اليها وكمن من الاغنياء تمنوا لو فقدوا ثروتهم ونعموا بلحظة صفاء ..

شيء آخر جسد السعادة في الجمال .. فالمرأة الجميلة بزيدها جمالها خيلاً يكسبها بهجة او كما قال الشاعر « الصبا والجمال ملك يدك .. اي تاج احب من تاجك .. ففعل من الجمال تاجاً على راس صاحبته .. ولكن الجمال قد يكون مصدر بهجة احياناً .. لكنه ومع انه صفة مستمرة لوقت طويل الا انه لا يهب سعادة متصلة .. فكم سمعنا قصص نساء كان جمالهن نقعة عليهن والا فما الذي دعا اشهر ملكات الجمال لانهاء حياتها

فكسب الاثني معاً .. (الجسار) :
متعة الجمال لا تقم بنظرة المرأة الى وجهها في المرأة .. لكنها تأتي ممن يقدر جمالها او يشعره .. ويشعرها اياه .. فاذا استطاعت الزوجة كسب ود زوجها كانت في عينيه ملكة متوجة .. وكمن مررتا بنماذج اسرية فيها الرجل على قدر ملفت من الوسامة والزوجة قليلة الحظ من جمال .. لكنها استطاعت ان تستأثر بقلبه فترتب داخله

محمد منيع الله المطيري

يعلن بأنه منح مكفولة : صالحة بنت خيري اودي / اديونية جواز رقم ٢٥٩٧٠٠ تاشيرة رقم ١١٢٢٨ بتاريخ ١٤٠٦/٦/٢٠ هـ تاشيرة خروج وعودة المدة ولم تعد نحتز من التعامل معها ومن يعرف عنها شيء ابلاغ اقرب مركز شرطة .

شركة كمهو للانشاءات الهندسية

تعلن عن فقد لوحة سيارة سيدان رقم ٢٠٨٥٢٢ بتاريخ ١٤٠٣/٢/١ هـ صادرة من الرياض .. وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الجبيل او هاتف ٣٦١١٩٠٠ .

مؤسسة عبدالعزيز ابا الخيل

تعلن عن سفر مكفولها التالية اسماؤهم :
١ - نجيب شحاذه بخصاص سوري الجنسية خروج وعودة .. ٢ - شبيب شحاذه بخصاص سوري الجنسية نوع التاشيرة : خروج وعودة .. ٣ - سهيل امين مراد سوري الجنسية نوع التاشيرة : خروج وعودة .. ٤ - نسيم شحاذه بخصاص سوري الجنسية نوع التاشيرة : خروج وعودة .. فمن له مطالبة المذكورين اعلاه مراجعة المؤسسة خلال ١٥ يوم من تاريخ نشر الاعلان الاتصال على هاتف ٨٤٢٥٩٢٠ - ٨٤٢٣١١٠ .

تعلن عن فقدان اسماؤه سيارتها التالية :
سيارة رقم ٧٠٢٤٦٤٣ صادرة من الدمام
سيارة رقم ٧١٠١٧٦٨ صادرة من الدمام
يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور الدمام مع الشكر

مؤسسة سعد محمد القحطاني

تعلن بانها فقدت ختمها الموضح صورته والمؤسسة تنوه بان اي اوراق تحمل صورة الختم من تاريخ ١٤٠٧/٢/١٧ هـ غير مسنودة عنها وترجو ممن يعثر عليه ان يسلمها الى اقرب مركز للشرطة .

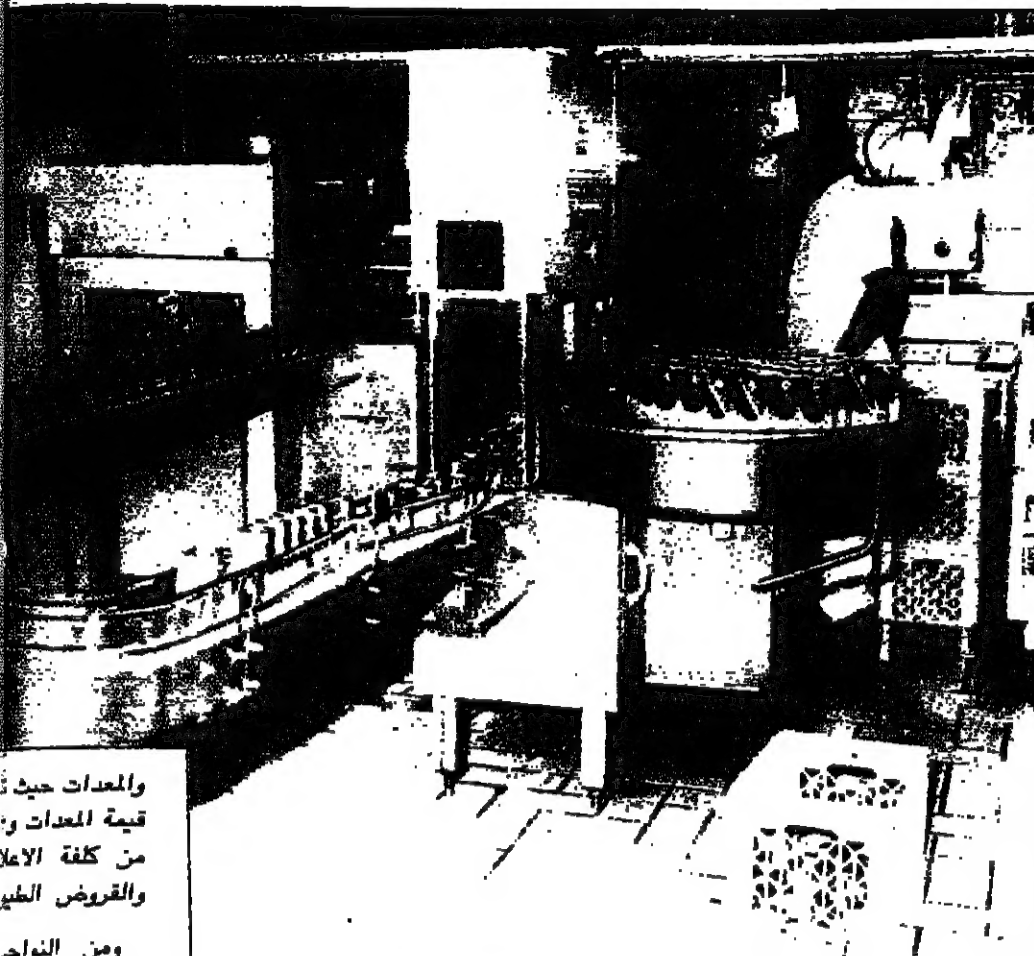
مؤسسة هادي سالم هميم

تعلن عن فقد لوحات سيارتها التالية لوحات رقم ٧٠٨٢٠٩٠ نقل السعودية صادرة من الاحساء ولوحة سيارة رقم ٧٠٤١٩٢٤ نقل السعودية صادرة من الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور البقيق او الدمام او هاتف رقم ٣٥٦٦٢٩٤٣

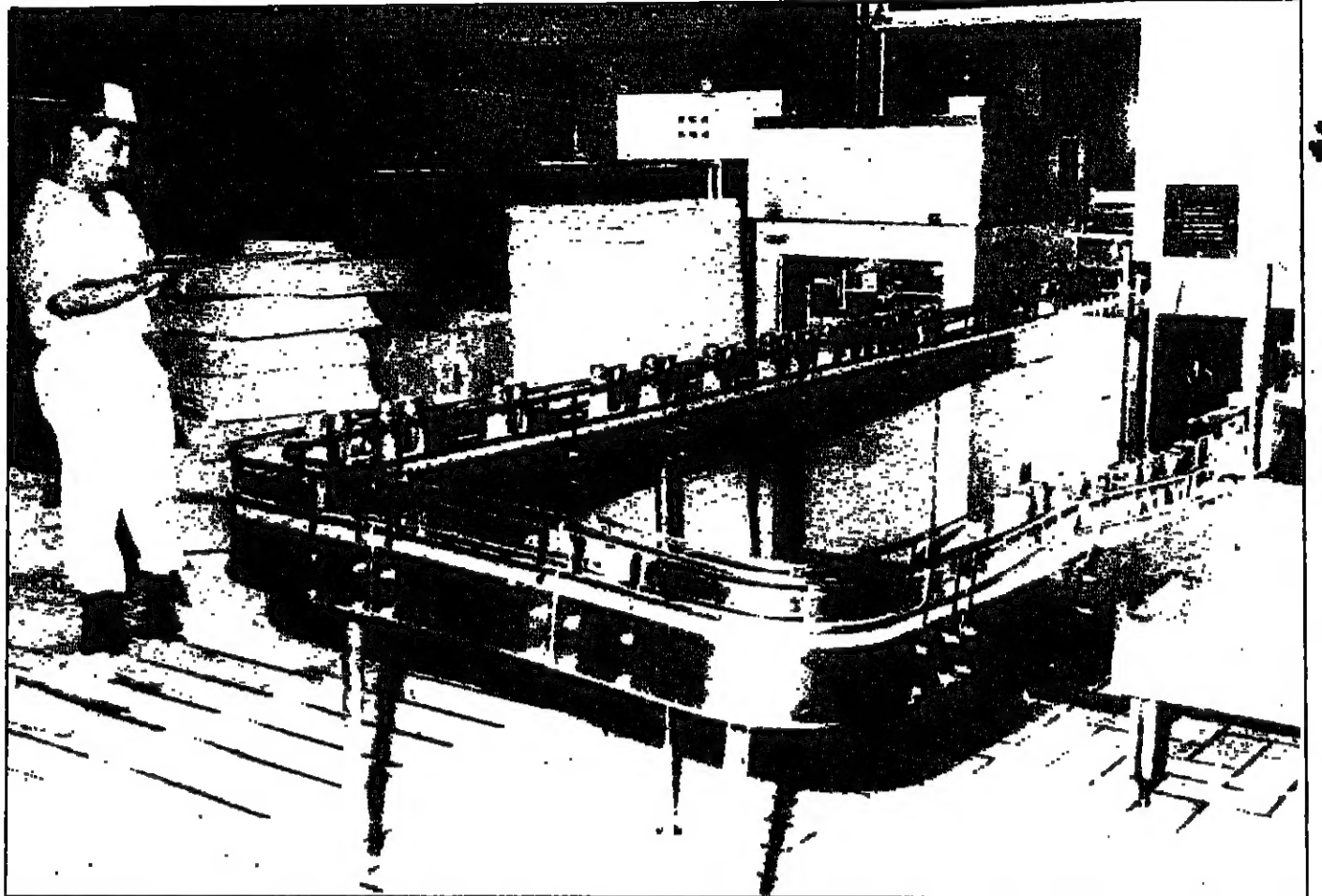
تعلن عن فقد لوحة سيارة سيدان رقم ٢٠٨٥٢٢ بتاريخ ١٤٠٣/٢/١ هـ صادرة من الرياض .. وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الجبيل او هاتف ٣٦١١٩٠٠ .

الألبان

المستهلك لا يخترار الصناعة الجيدة ولا منافسة وتزاحم في الأسواق والمستهلك



الألبان
المستوردة
تنافس
الإنتاج
الوطني
برخص الأسعار
وطول
مدة
الصلاحيات



من هنا إلى الأسواق

داخل أحد المصانع الوطنية

والمعدات حيث
قيمة المعدات
من كلفة الاعلا
والقروض الطويل
ومن الناحية
استمرار الكمية
بالصيف حيث
البودرة والمستورد
قصر مدة العرض

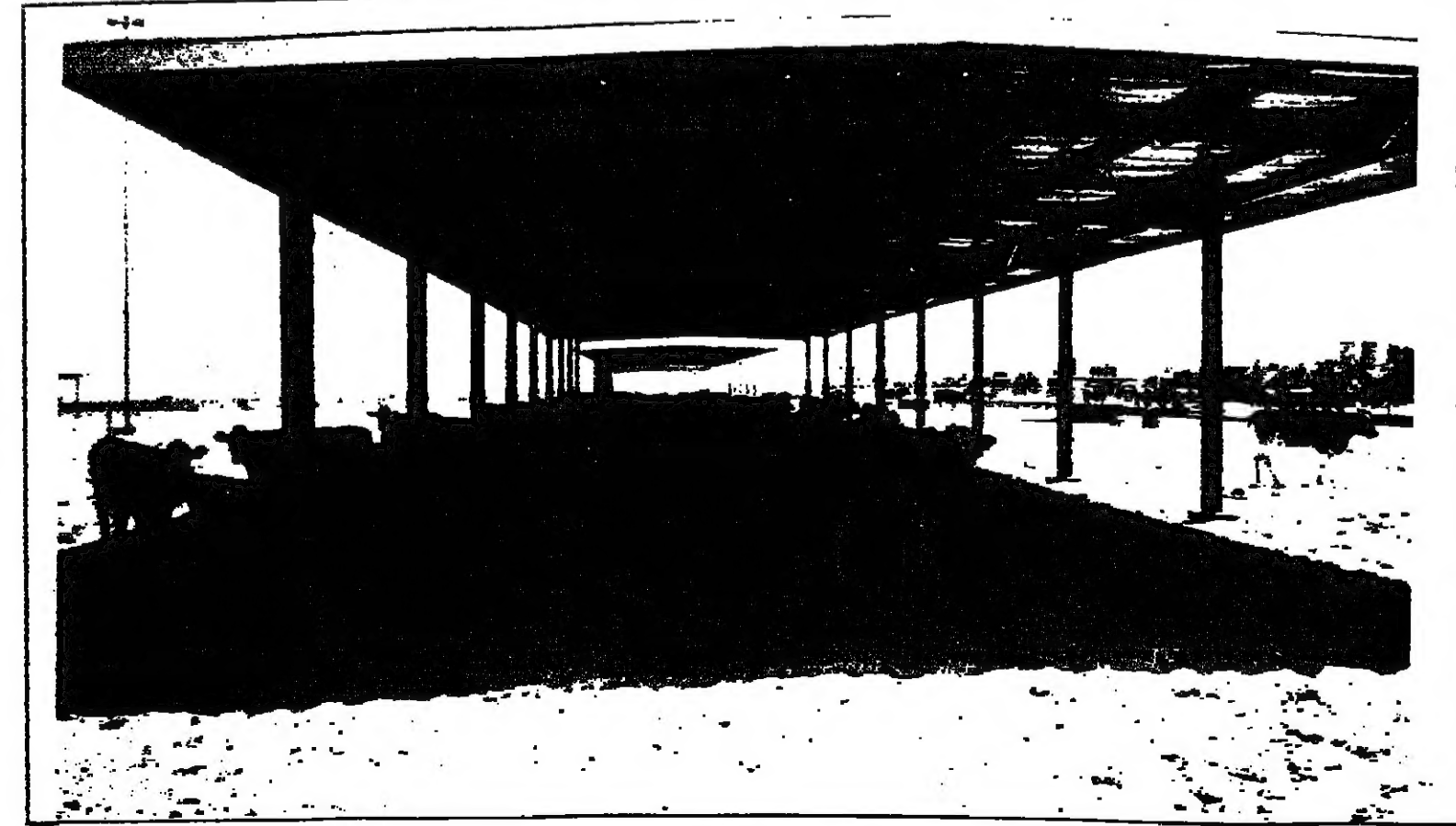
انخفاض حد في التسويق
... ونواصل بحث حيثيات القضية ونلتقي باثنين
من أصحاب المصانع الوطنية التي تنتج الألبان
ومشتقاتها... لانهم الأدرى... في نظري...
بالمشكلة من خلال عملها اليومي في المصنع
والمرزعة وميدان التسويق...
... يرى الحاج عبيد الله المطرود انه لا توجد مشكلة
تسويق وانما المشكلة تكمن في ان الألبان المنتجة
أكبر من حجم السوق لان عدد المصانع كبير
وطاقتها وحجم الاستهلاك ينخفض تدريجيا من
سنة إلى أخرى... وهناك انخفاض حد في
الأسواق لانخفاض عدد الأجانب... كما ان
الألبان المستوردة من الخارج تزيد من الصعوبات
التي تعاني منها الصناعة المحلية لانها تحصل
من بلادنا فاصحاب مشاريع الألبان تعاني من
صعوبات في حجم مبيعاتها بالمقارنة من حجم
استثماراتها الخاصة والديون التي تحملتها...
اما محمد عبيد الله العثمان فيؤكد ان المشكلة في
الأساس نابعة من استيراد لبن البودرة للمصانع
او للاستهلاك فاصبح ينافس الإنتاج الوطني
والرغم من ان الحليب الموجود في المملكة افضل
من كل الحليب الموجود في العالم من ناحية الجودة
والنظافة مثلا اذا زار أي شخص مصانع إنتاج
الألبان في أوروبا فاعتقد انه لن يشرب حليبها
ابدا... واللا حظ الآن ان الطلب على الحليب
الطازج ضعف الطلب على البودرة... كما ان
المساعدات التي تقدمها الدولة مقدرة وكبيرة
وتشجع أصحاب المصانع الى الانتاج فلولاً
الاعانات والدعم مثل الارض واعانة النقل

بالدماء اجتماع ضم عددا من اصحاب مزارع
ومصانع الألبان في المنطقة نوقشت فيه مشكلة
الألبان بإبعادها والتي تبدأ بوفرة العرض عن
الطلب وتنتهي بارتفاع كلفة الانتاج ومزاحمة
المستورد المحلي... كما تم استعراض الحلول التي
تحمي الإنتاج الوطني مع الحرص على مصلحة
المستهلك...
... وفي لقاء مع الاستاذ حمدان السريحي أمين
عام غرفة تجارة المنطقة اوضح ان عدد مصانع
الألبان بالمنطقة في حدود عشرين مصانع والمشكلة
تتمثل في زيادة العرض عن الطلب ومحدودية
منافذ التسويق ووجود منافسة كبيرة وخاصة من
الألبان المستوردة التي مازال تمثل نسبة كبيرة
من حجم السوق اضافة الى اندفاع التنسيع بين
المصنعين وخاصة فيما يتعلق بتسويق المنتجات
والاتفاق على اسس سليمة لتعريف الانتاج ثم
محاولة الحد من تكاليف الانتاج حتى يستطيع
تقديم سعر مناسب للمستهلك...
... وبحول الاسباب التي ادت الى هذا الوضع
يؤكد الاستاذ حمدان ان اهم الاسباب هو قيام
معظم المصانع في فترة الطفرة والدراسات التي
بنيت عليها لم تكن جادة وذلك يجب ان لاتمنح
التراخيص الصناعية الا بعد دراسة ميدانية
للتأكد من استيعاب السوق...
... والغرفة كجهة استشارية تقوم بدور التعريف
بالمصانع والمشاكل وتحاول ايجاد الحلول وعقد
اللقاءات للمساعدة في الحل... ومن الحلول
المطروحة تخفيف الاستيراد... والتنسيق بين
المصانع والموزعين... وفتح المجال للتجار
الاساسيين للقيام بعملية التوزيع والتسويق.

١١٪ وكان نصيبها من الألبان الطازجة في عام
١٩٨٢م... ٢٦٠٠٠ طنا ومن الألبان المجففة
غير المخصصة للصناعة... قدر نصيب المنطقة
بـ ٦ آلاف طن ومن الألبان المكثفة ٥٠٠ آلاف
طن...
... واستنتجت الدراسة ما يلي:
... ان قصور الطلب على منتجات بعض مصانع
الألبان في المنطقة الشرقية لا يرجع الى اسباب
خاصة برداءة الانتاج او عدم تطبيق اصول
الفنية والصحية بصادات الانتاج او رداءة
العوامل...
... تختلف نسبة المرتجات/المبيعات باختلاف
المواسم فتزداد هذه النسبة في فصل الشتاء وتقل
في الصيف وشهر رمضان كذلك تختلف هذه
النسبة ما بين مصنع وآخر... كما ان النسبة
تتخفض تبعا لتواجد الحليب واللبن المعقم في
الاسواق لفترة طويلة ولسهولة نقلها الى مناطق
بعيدة بعكس الحليب واللبن التي تنتهي مدة
صلاحيته خلال خمسة ايام...
... يفضل الكثير من مستهلكي الألبان استخدام
الحليب المجفف والكثف على المنتجات المحلية
المصنعة من حليب مجفف مادامت المادة الخام هي
الحليب المجفف في كتلتا الحالتين اضافة الى مزايا
أخرى مثل طول مدة صلاحية الحليب وسهولة
التخزين وضمان عدم تعرضها لأي مؤثرات
خارجية خلال فترة التسويق او التصنيع...
... ضرورة قيام مصانع الألبان بالاهتمام بإدارات
التسويق بها وعدم اعتبارها مجموعة من مندوبي
البيع والسائقين يهرولون على مراكز التوزيع فقط...
... ومن جهة أخرى عقد بمقر الغرفة التجارية

الدمام وتبنت الدراسة خطوات علمية في تحديد
أبعاد المشكلة في كل مصنع على حدة ورفعت مذكرة
بهذا الشأن... وروعي في اختيار المصانع ان تكون
مثلة لمصانع الألبان الوطنية من حيث المادة
المستخدمة ونوع الانتاج...
... الوضع القائم بالمصانع المحلية...
... حددت الدراسة عناصر المشكلة في جودة
الانتاج وتجهيزات المصانع المحلية وظروف
التسويق...
... من حيث الجودة تؤكد الدراسة ان ارتفاع
مستوى جودة المنتجات من العوامل الهامة
والضرورية لسرعة تسويقها وزيادة الطلب
عليها... ولا حظ القائمون بالدراسة ان منتجات
المصانع المحلية تتمتع بمستوى جودة مرتفع لا يقل
عن المنتجات المستوردة الا ان الدراسة غالطت
بعض الحقائق التي اكدت حيث تقول ان هناك
اتفاق في رأي المستهلكين والموزعين ان عامل
الجودة ليس من مسببات عدم انتشار المنتجات
المحلية بالرغم من انها اكدت من قبل ارتفاع
مستوى جودة المنتجات من العوامل الهامة
والضرورية لسرعة تسويقها وزيادة الطلب
عليها...
... بالنسبة للتجهيزات اكدت الدراسة ان جميع
المصانع التي تم زيارتها مجهزة بالالات والمعدات
الحديثة وتتبع القواعد الفنية السليمة في تخزين
الخامات والمنتجات وأعمال النظافة بعد انتهاء
التشغيل اليومي... وان كل مصنع مزود بمختبر
حديث لإجراء التحاليل الكيماوية والتجارب
البكتريولوجية التي تضمن سلامة المنتجات
ومطابقتها للمواصفات ويعمل به فنيون مؤهلون...
... وعن ظروف التسويق اشارت الدراسة الى
العوامل ووسائل النقل ومناطق التوزيع
والمرتجات... وقدرت ان تراجع بعض المصانع
يصل الى ٥٠٪ من حجم المبيعات ونسبة اقل
مرتجع تبلغ ١٪ في موسم الصيف وشهر رمضان
ومرتجع بقية المصانع يتراوح بين هذه النسبتين
وحسب المواسم...
... وتشير الدراسة ثانية ان قصور الطلب على
منتجات بعض هذه المصانع لا يرجع الى اسباب
خاصة برداءة الانتاج او عدم تطبيق اصول
الفنية والصحية بصادات الانتاج او عدم توفر
وسائل النقل المناسبة...
... وفي استعراضها للمصانع القائمة بالمنطقة
تجاهلت الدراسة بعض المصانع او افادت انه
يوجد بالمنطقة الشرقية ٦ مصانع لتصنيع الحليب
ومنتجاتها فيما تبلغ الطاقة الانتاجية لهذه المصانع
٨٢٣٢ ألف طن سنويا... بعد استبعاد طاقات
الاسكريم والزبد والجبن...
... اما الطاقة المستغلة في هذه المصانع حاليا
فتقدر بحوالي ٣٢ ألف طن سنويا
... وتعرضت الدراسة الى واردات الملكة من
الألبان الطازجة والمجففة والمكثفة ونصيب المنطقة
الشرقية من هذه الواردات مبينا ان نسبة عدد
سكان المنطقة الى اجمالي تعداد سكان الملكة يبلغ

المستهلك دائما هو الذي يحدد السلعة التي
تناسبه بين السلع الأخرى المتشابهة... وهذا
يؤدي الى تنافس شريف بين المنتجين يستفيد منه
المستهلك في جودة السلعة والسعر المناسب... ولن
ينظر المستهلك الى سلعة غير جيدة او مرتفعة
السعر مهما كانت المبررات او الدعاية المكثفة لانه
يكون في موقف محايد ولا يعرف الجمالة... المهم
ان يقتنع المستهلك بالسلعة وبسعرها... ومن
خلال تتبع المنتج لسلعته يستطيع تجويد انتاجه
والوصول الى قلب المستهلك ولو انه سيواجه
صعوبات كبيرة اولها اقناع المستهلك...
... هذه مقدمة بسيطة لقضية اليوم التي تناقش
مشكلة تسويق الألبان التي تنتجها بعض المصانع
الوطنية وخاصة في المنطقة الشرقية... والمشكلة في
رأينا متشعبة ومعقدة بعض الشيء ولا يمكن
الوصول الى حل مستعمل حيث ان المعرض من
الألبان اكبر من الطلب...
... المستهلك له رأي واضح من هذه المسألة...
جميع الأشخاص الذين قابلناهم اكدوا انهم
يواجهون بعضات المماركات المحلية والمستوردة
ولكن اختيارهم للماركة معينة يأتي عن اقتناعهم
بجودتها بعد التجريب...
... من خلال استطلاع الآراء وجدنا ان الغالبية
منهم يفضلون ثلاثة او أربعة انواع من الألبان
الوطنية الطازجة... ويشكون في ان بقية الانواع
مخلوطة بالماء والبودرة... وهناك افراد يستهلكون
اللبان مختلفة سواء كانت وطنية او مستوردة
طازجة او بودرة حسب امكانياتهم المادية...
... بالطبع لا يستطيع احد اجبار المستهلك شراء
نوع معين من الحليب او اللبن وانما هناك امكانية
لكسب ثقة البعض من خلال تجويد الانتاج وبت
الدعاية الكافية للتأكيد والتذكير...
... بعض المستهلكين يرون ان عملية الاختيار تتم
في البداية بصورة عشوائية حتى يتأكد من
جودته معين ويقع الاختيار ومن الصعب
التحول الى نوع آخر...
... الشيء الوحيد الذي يشتكي منه المستهلكون هو
ارتفاع الاسعار وخاصة الألبان الوطنية
الطازجة...
... المسؤولون في مراكز التوزيع او
السوبرماركات... رأيهم متطابق لرأي المستهلك
حيث انهم يعرضون الألبان حسب رغبة
المستهلكين...
... اضافة الى الانواع المستوردة التي تستمر مدة
صلاحيتها لفترة طويلة... وكذلك مشتقات الألبان
المختلفة... ويعتقد البعض منهم ان قصر مدة
صلاحية بعض الألبان تؤثر في اقبال المستهلكين
لأنهم يرغبون السلعة التي تؤول الى الاسواق في
نفس يوم الانتاج وهي عملية نفسية في المقام
الاول...
... عندما احست الغرفة التجارية الصناعية
بالمنطقة الشرقية بأهمية المشكلة اتبعت العديد من
الوسائل الفعالة لمعالجة حجم المشكلة وأسبابها
والحلول المحتملة... كخطوة أولى قامت الغرفة
بإجراء بحث ميداني بمصانع الألبان الموجودة في



خطيرة خاصة

الأسواق

إمام ألبدا

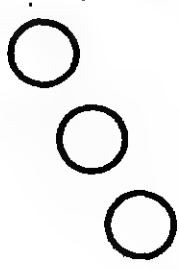
للح هو المستفيد



● في المزرعة ●

جادة والتوقعات كانت غير دقيقة .. بالرغم من الدعم الكبير الذي تقدمه الدولة للمشاريع والمصانع الوطنية إلا أن حجم المستورد .. الحان من دولة يراجع الإنتاج الوطني .. وجود مشكلة حقيقية في التسويق راجع إلى عدم معرفة حاجة السوق وبالتالي تجديد حجم الإنتاج ... التنسيق المفقود بين المصانع الوطنية أدى إلى التضخم في الأسواق وبالتالي حدوث فائض ... تحديد مدة صلاحية الألبان وضع في وقت كانت المبردات ووسائل النقل الجيدة غير متوفرة وقصر مدة الصلاحية يؤدي في الغالب يؤدي امتناع المستهلك عن الشراء إلا في اليوم الأول من صلاحية السلعة .. عدم وجود تقدير لحاجة السوق من الألبان واعطاء تراخيص كثيرة أدى إلى زيادة العرض عن الطلب .. هذه بصفة عامة بعض ملامح هذه المشكلة التي بدأت تطفو على السطح ولابد من معالجتها قبل أن تستفحل ويتعرض الإنتاج الوطني إلى الكساد والمصانع الوطنية إلى الغلق.

عامة غير طيبة وهناك ملايين المسلمين التي تحتاج إلى هذه المرتجعات التي تهدر خسارة .. وأنا أسأل لماذا تعرض أكثر مما هو مطلوب .. لماذا تؤسس مصانع وتتراجع ونحسر الملايين .. لصلحة من هذا .. وعلى وزارة الصحة وحماية المستهلك مناقشة القضية في سبيل رفع مستوى قيمة الغذاء والاعتماد على النفس في المواد الغذائية وبشروط للناس أن الموجود بالأسواق صالح وغير منتهية الصلاحية ويتوجب أن لا يمتنع المشتري ومدته لاتزال صالحة .. والمشكلة ليست مشكلة تسويق وإنما ليست هناك دراسات جادة للإنتاج والتي بالتالي يعاني منها المواطن .. بل حجم السوق محدود وهناك كمية كبيرة من الإنتاج تحتاج إلى استيعاب والمستهلكون الأجانب يأتون إلى أسواقنا لتسويق انتاجهم بأي شكل ولديهم مشاكل مثلاً .. هذا ما كان بامر مشكلة تسويق الألبان أو من باب أولى مشكلة زيادة العرض عن الطلب .. ومن خلال ما تقدم نستطيع تحديد المشكلة من الأتي .. الدراسات التي سبقت انشاء المصانع لم تكن



● محمد عثمان ●



● محمد السريسي ●



● عياد المظروك ●

اما الحاج عياد المظروك فيقترح فرض رسوم على كل شحنة قادمة من الخارج وتستخدم في دعم المنتج الوطني وسيزداد الطلب على الطازج المحلي وتزداد معه حجم المزارع وتشغل المصانع بكامل طاقتها مما يقلل التكلفة يسمح بتخفيض السعر حتى يأتي اليوم الذي يلغي فيه الحاجة للبوردية ومشقتها إذ لن يوجد طلب عليها في هذه الحالة.

الطازج يغطي حوالي ٣٠٪ من حاجة السوق ومطلوب زيادة لحماية المنتج الوطني والمستورد في رسوم جمركية على المستورد وهذا سيؤدي إلى نهوض الصناعة الوطنية ثم بعد ذلك يطبق تدريجياً مبدأ تخفيض سعر الطازج وهذه الرسوم يمكن استخدامها في دعم المنتج الوطني وسيزداد الطلب على الطازج المحلي وتزداد معه حجم المزارع وتشغل المصانع بكامل طاقتها مما يقلل التكلفة يسمح بتخفيض السعر حتى يأتي اليوم الذي يلغي فيه الحاجة للبوردية ومشقتها إذ لن يوجد طلب عليها في هذه الحالة.

... القصدير والاستيراد ... المنافسة بين الإنتاج الوطني والمستورد هي الحلقة الهامة التي تدور حولها مقتضيات الحال في العرض .. والدولة قدمت كل عون ودعم للإنتاج الوطني كما أن الدول الأجنبية تدعم صادراتها إلى الأسواق الخارجية فتأتي إلى الأسواق المحلية بأسعار زهيدة وتدخل حلبة المنافسة مع الإنتاج الوطني وتعرضه فيما بعد للتلف والبوار وبالرغم من جودته ونقاوته .. حول إمكانية تصدير الألبان إلى الأسواق الخارجية وإمكانية التقليل من المستورد يقول محمد عياد عثمان : اللين

٢٠٪ إلى ٣٠٪ من قبل الإقار و٤٠٪ نافة إلى الأرض

يق الألبان هو -إنتاج وخاصة -فارق السعر مع -الاجل إضافة إلى

من جراء ارتفاع حول الحاج عياد

يعرض اصحاب يضيف قائلا :

دائماً السلعة بإصايع والمصانع يحويات ويتحملون يستهلك لأن هناك الصرف على مادة

زيرة لا يستطيعون في الحالات هناك إلى سعر أقل من

الصفين واحدة لأنه عند تصنيع مرة أخرى .. كل

نحو الأفضل في أو تكلفة معينة أو في هذا وذلك تبقى

أن هناك ارتفاع وتخفيض يمكن أن يكامل طاقتها ..

ل سنتين أو ثلاثة تشغيل المصانع بعد التكلفة

كبدية لتخفيض ريد .. ليس هناك أثر مائي الأماكن

خاك مصاريف قد محلها الصحيح كونه لنشر الإعلان

التلفزيون وتقديم في مقابل وهذا عبء

معين لا يمكن أن زال المصانع هو

تأخذ أن تضطر من أن ذلك الحد من

مشاريع مماثلة التي توجد فيها

المجاورة لها كما لا تنتج الألبان

لا تعاني من نفس الإنتاج الألبان في

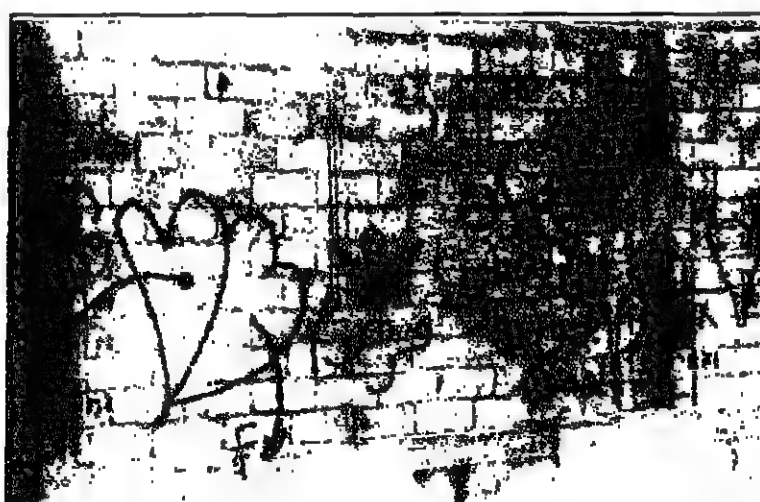
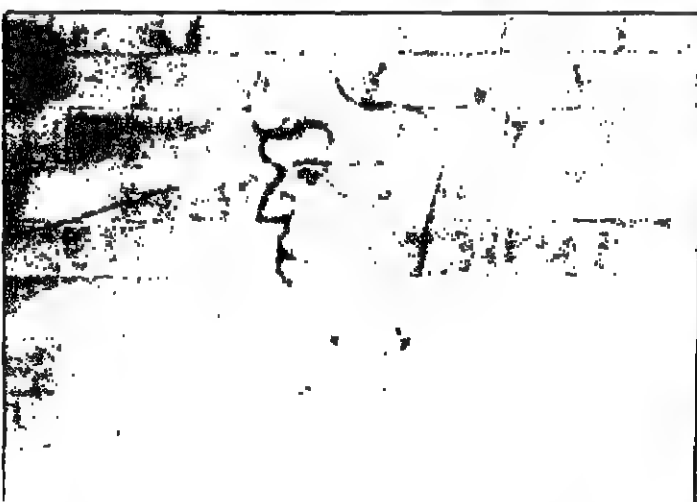
الملاحظ من ذلك انتشار مثل هذه الكتابات كثيرا

الشخطة المزعجة



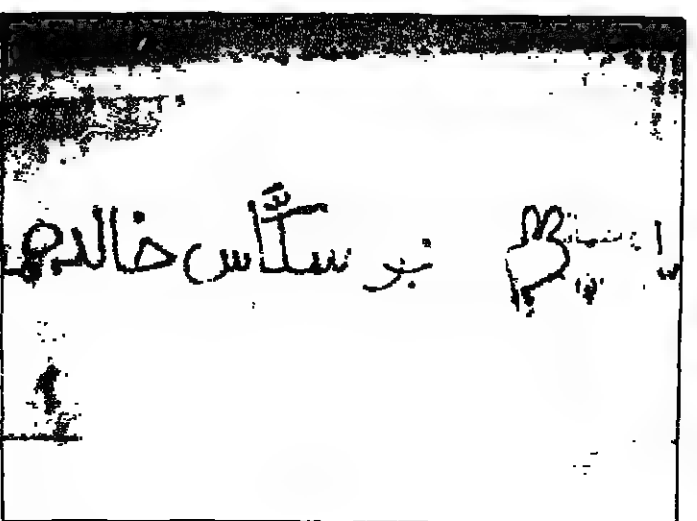
● محمد عياد المظروك ●

أخرى للتعبير والتسجيل يعتبر هذا السلوك غير سوي .. فمثلاً نجد بعض العبارات المنافية للاداب وكذلك الرسومات في بعض الأماكن المغلقة أو عبارات تشجيعية أو عدوانية لكاد رياضي معين وحتى جزء من أغنية معروفة أو مجرد خطوط لامع لها وقد تكمن وراء هذا السلوك رغبة في التشويه أو تعدي على مشاعر الغير وقد يكون رغبة في التعبير ولكنها بطريقة غير سوية .. التشويه أو التعدي على المشاعر سلوك غير اجتماعي وهذا يتعارض مع سلوك الشخص السليم نفسياً الذي يتميز بالتكيف الاجتماعي والحفاظ على المكتسبات العامة أما اتخاذ هذه الوسيلة كرمزة في التعبير فهي تدل على عدم النضج الشخصي وعدم القدرة على إيجاد الوسيلة الملائمة للتعبير .. وهذا السلوك يشيع غالباً بين الأطفال والمراهقين والشخصيات المضطربة وغير الناضجة .. أما بالنسبة للأطفال فقد يبدأوا هذا السلوك عن ما يكتشف الطفل قدراته على الكتابة ويجاوب اختبارها باستمرار .. وكذلك المراهقين وخاصة في فترة الدراسة .. وأما الأفراد المصابين باضطراب الشخصية والتي تتميز بسلوك غير اجتماعي وعدم الشعور بالمسؤولية قد يبدد منهم مثل هذا السلوك دون مراعاة المشاعر .. ومعالجة هذا السلوك تتطلب تضامير الأسرة والمدرسة ووسائل الإعلام للتوعية ومساعدة هؤلاء الأفراد لإيجاد وسائل صحيحة للتعبير عن أنفسهم .. علاوة على أن الحالات التي يعتبر سلوكها هذا جزء من اضطراب نفسي معروف مثل القلق النفسي عند الأطفال واضطراب سلوك المراهقين واضطرابات الشخصية يتطلب تدخل الطبيب



بالشكل المناسب كغزل بالقضاء أو الحد من ذلك .. وكذلك للطلب النفسي رأي في هذه المشكلة فقد علق الدكتور محمد بسري عبدالفتاح إخصائي الطب النفسي في مستشفى الدمام المركزي والحاصل على درجة الماجستير في الأمراض النفسية قائلا :

تعتبر الكتابة والتفوق على الجدران ظاهرة منتشرة في جميع مجتمعات العالم وهذا السلوك ليس جديداً على الجنس البشري ولكنه يرجع إلى عصور سحيقة وكثيراً ما أثار الحضارات القديمة منقوشة على الكهوف والقبائر والمعابد ولكن مع تطور الجنس ونشوء المجتمعات ووجود وسائل



من خلال المشاهدة العامة في الشوارع والحارات نلاحظ العبارات والرسومات المكتوبة على الجدران .. فهناك أفراد يمارسون مثل هذا العمل كشذوذ ذاتي كامن في النفس ويعتقد البعض أن العنانة دافع رئيسي للكتابة على الجدران بعبارات تخالف السلوك القويم .. والعبارات السيئة يلاحظها الإنسان في الأماكن المغلقة كدورات المياه العامة والغرف الخاصة .. من المؤكد أن من يمارس هذه الأعمال يفكر إلى القاعدة السلوكية .. فالإنسان المستقيم ديناً وخلقا مهما بلغت به المؤثرات لن يمارس مثل هذه الشخبطات ..

صورة أخرى نشاهد في العبارات العدوانية التي تتم من الشخبط النفسي على الآخرين لا يستطيع التعبير عنها إلا بهذه الطريقة .. أيضاً للاندية الرياضية تصيب من التشهير والترويج على الجدران وهذه الصورة هي الغالبة فكثيراً ما نشاهد العبارات التشجيعية التي يكتبها أنصار ناد معين وبالمقابل نشاهد عبارات مضادة لهذا أو ذاك النادي ..

كما أن للفن والفنانين نصيب وافر من هذه العبارات .. أحدهم كتب على جدار بيت قديم : فقط - جدد على ماتشنتي .. السجن شهرين وينتهي .. بعضهم يخلد ذكراه .. وآخرون يتاجون المحبوبة ..

والظاهرة مقلقة بشكل عام وكان لابد من كشف بعض الجوانب المصيبة بها .. يقول الأستاذ محمد عبدالهادي مساعد مدير إدارة تعليم الشرقية ..

إذا ما سلمنا جدلاً .. بأن الكتابة التشويهية أو ما يعرف لدى البعض بالشخطة على الحيطان أو الأسوار أحياناً سواء داخل المباني المدرسية أو خارجها تمثل ملاحظة بارزة تستدعي نوعاً من المعالجة الجادة لكونها تشكل مظهراً مختلفاً غير حضاري يعكس سوء السلوك لبعض شبابنا ممن يقدمون على كتابة تلك العبارات النابية .. أحياناً أو نادراً والتي تخرج عن حدود الآداب واللباقة .. إذا ما سلمنا جدلاً بهذا .. فإننا لا نعدو كونها نوعاً من أنواع العبث الصبياني الطائش لاسيما والملاحظ من ذلك انتشار مثل هذه الكتابات كثيرا

فرحان العقيل

هكذا منه لأصل

ومفهوم التبرج، والخمسرة وهذا: يقول لقد شاء الاموال الوطنية ان تعود
فقد اتت ويصدق هذا الدولة واجبتها فغلبنا ان نساعدنا في تسديد
وصيانتها - والله الموفق .



عري

قام مواطن استرالي يبلغ من العمر ٢٥ عاماً بمعاملة متيرة للفر بمظلة من فوق شجرة شمال الحرية السير وبالفعل منح في معابرته ولكن الشرطة كانت في انتباهه لتتدخل عليه بتهمة القفز بمظلة دون تصريح وعثر أحد رجال الشرطة قائلاً: إنه قفز من ناز الحرية إلى جحيم السجن.



جاموس

يقام في تايلاند في منتصف الشهر القمري العاشر من كل عام سباق للجاموس يشترك فيه عدد من الشبان التايلانديين ورغم أن هذا السباق يرتبط أساساً بمفاهيم عقائدية إلا أنه تحول إلى احتفال سنوي تنتظره تايلاند بأكملها ويتوج الفائز فيه بطلا للعام القمري



محاربون

اتحت للملكة إليزابيث فرصة نادرة للتجول بين تماثيل المحاربين الصينيين القدماء أثناء زيارتها للصين وهي فرصة لا تتاح إلا لكبار علماء الآثار ولكن الملكة إليزابيث لم يعجبها في هذه التماثيل التي يبلغ عمرها أكثر من ألفي عام إلا غطاء الرأس التي قالت أنه يشبه إلى حد كبير قبعات الأوروبيات حالياً.



حطام

قداسي فلسطيني يدوس بقدميه حطام طائرة إسرائيلية التي اسقطت في لندن لاشموع النصر من قبلها معادية انتقدية رداً عن العملية العسكرية الجديدة التي نفذت ضد حطام العراق في القدس المحتلة وبت في حرمين وهدم في إسرائيل



طيور

كان خيال المته تدبياً يستخدمه المزارعون لأبعاد الطيور عن النباتات الصغيرة ولكن بمرور الأيام اعتادت الطيور على شكل خيال المته ولم يعد يحول لها إلا الوقوف فوقه واكتشف أحد المزارعين البريطانيين وسيلة جديدة للاستفادة من خيال المته حيث أنه يستخدمه الآن لاجتذاب السائحون بعد ادخال تحسينات عليه



سائق

يؤكد المواطن البريطاني البرت همفري أنه أكبر سائق العالم سناً حيث يبلغ من العمر مائة عام ولا يزال يقود سيارته الصغيرة بمهارة كبيرة ويقول إن منافسه الوحيد كان بريطانيا آخر يدعى هربيرت وأرين وقد توفي عام ١٩٧٥ عن ٨٨ عاماً. ويقول همفري أنه يقود السيارات منذ ٦٠ عاماً ولم يرتكب في حياته سوى مخالفتين مروريتين بسيطتين.



ساعة

في مدينة جونسون في ريتش ندي حط مايسد موحداً استنقش الرئيس روبرت جون اوجيو استنقش ميدانيل جوردانسيف مكانه المسخرة شائعة ومن جوردانسيف تدهل ملكات رجال ناكث في ساعة وكذب يقول أنه في سباق مع الزمن ويجب أن يعد مايعل رئيس المثلثات



تمساح

تقتاب كل منا من وقت لآخر بوجات سخانة تختلف حسبها بالتحقق من شخص آخر ولكن من المؤكد أن الكثيرين منا لن تصل سخانته إلى حد الخلوس بدون تمساح لأنتم صورة تذكارية وهذا ما حدث للممثل الاسترالي بول موحان الذي ربح الجولس بجوار التمساح حتى بعد تحديده واضطر المخرج إلى الاستعانة بمقتال لاستكمال المشهد.



ألوثة

احتلت بظلة الشمس العالمية مارتينا نغراتيلوفا بذكرى ميلادها الثلاثين وسط حملة اتهامات قوية بأنها تتعاطى هرمونات ذكورية هي السبب الرئيسي في اكتساحها لكل منافساتها. وأعلنت نغراتيلوفا الشموخ بنفخة قوية اطاحت بالشموخ بصورة ملقنة للنظر جعلت الكثيرين يشكون في أن الاتهامات الموجهة لها ربما تكون صحيحة..

اليتيم الذي أصبح ابا للمرضى

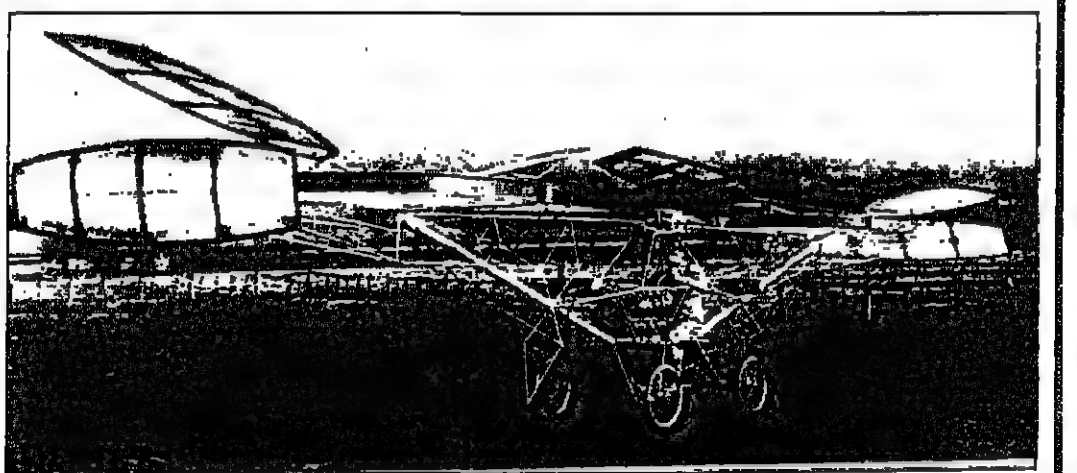
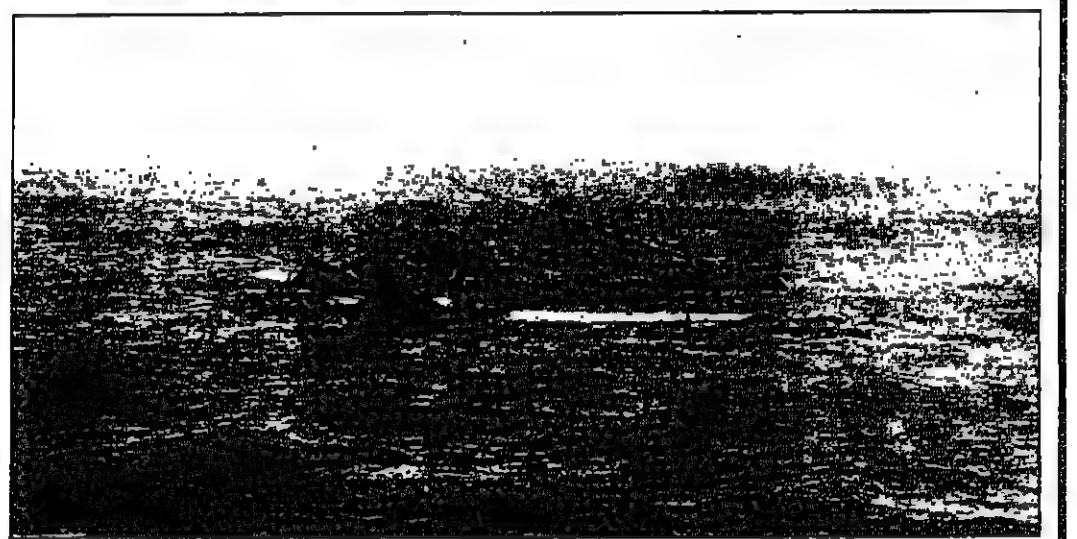
والصغير والبرص في الريف القصي حيث يموت الانسان كما تموت القطط والفئران .. وكان له ما اراد يوم ان توج جهوده بأخر النجاحات الأكاديمية .. ورثك الاغراءات التي انتهالت عليه من دور العلم الجامعية ومراكز الابحاث الاقليمية والعالية .. ويهاجر الى قريته بعيداً عن الاضواء ويتخذ له مقراً بين الفقراء والبسطاء يداوي جراحتهم ويسكن اتانهم ولا يتقاضى اجرا شططا لا يستطيعه من لا يملك قوت يومه .. نفسه الابية كانت تعاف ان تأخذ شيئاً من انسان لا يجد ما يحبه به ثوباً مرقاً .. كثيرا ما كان يذهب بنفسه ليزور مرضاه في (القطاطي) والانتفاض ليطمئن على عافيتهم ويكمل الدواء لمن قصرت حالته عن اقتناؤه .. لا يبدأ الكشف على مريضه الا باسمه الرحمي الرحيم ولا يشق جرحاً قبل ان يتوضأ .. ولا يجري جراحة الا بعد ان يصلي ركعتين .. طالباً من الحكيم الخبير التوفيق .. تنادت اليه وفود اهل القرى وذاع صيته بينهم كداعي خير واصلاح .. استطاع ان يربي قهراً

بسرعة مثيرة وينجح بتقريبه .. في كل منحنى من منحنيات دراسته .. تطلعه صورة والدته في يوم رحيلها دون ان تجد الدواء .. فيستأصل في داخله .. هل الفقر والحرمان سببان لحرمان مريض فقير من جرعة دواء ؟ .. ! .. هل الترجمة الفعلية لحقوق الانسان ان يموت انسان ما من اول لدغة داء .. ماهو دور الاثرياء الجيران .. ما دور الانسان ؟ كيف يمكن للانسان القادر عاجزاً ان يمد يديه الى انتشال نفس انسانية من شقاءها .. اسئلة تتراعى امامه لترسم خريطة التحول الكبير في دربه على اعتاب الدراسة الجامعية ليدخل كلية الطب .. كان من اولئك الفقراء الذين يحاولون المساهمة في دواخلهم الى نقطة تحول تغير مجرى الطموح البشري الى ما يتفق الناس دون التفكير في حصد المغانم المادية او ترميم واجهات ادبية يتفخر بها البعض في منتدياتهم الاجتماعية المتلذذة بالقراع .. استطاع فعلاً ان يهيئ نفسه لرسالة وجد الطرب من اصلها فكان ان امسك تماماً الحافز الاقوى لتسجيل الدرجات القصوى في العلوم الطبية ليصبح معيداً في نفس الكلية قبل ان يجتاز فترات الامتحان للتخصص في اكثر الامراض التي تهدد حياة القاطنين في الخيام

* ومضات *

تفتحت عيناه على حرمان كامل .. كل شيء في منزله الطبي يتحدث عن مأساة ممتدة منذ ما قبل ان يظهر الى الوجود .. وإلى ان يشاء الله .. كل الصور انطبقت بلون داكن في خياله الصغير .. لكن صورته اكثر من غيرة وظلت تتراعى له في يقظته ومنامه .. يوم ان غادرت امه هذه الدنيا وهو في الخامسة دون ان تجد من يقدم لها الدواء .. لم يذرف عليها دموعاً لانه لم يكن يستوعب معنى الموت .. فقط يتذكر انها لم تعد ترد على ندائه .. اعتقد انهم يوم حملوها وسار حافياً خلف النعش انما كانوا يودعونها كما يودعون رحلات الحجيج .. بمرور الزمن ادرك ان سفرها سيطول وانها لن تعود فقد سافرت مع الاولين الى الدار الآخرة وقد ادت رسالتها بعد ان انجبت وتركت وحيداً يشق طريقه وسط الصخور .. حسناً فعل جاره عندما وجهه للمدرسة الابتدائية ولازمه الدراسة الابتدائية .. سرعان ما لفت انتظار اساتذته الى القرى الكائنة في تكوينه فتعهد المدير والاساتذة واحاطوه بعناية خاصة لترجيح دفة ذكائه الى الطريق القويم .. من مرحلة الى اخرى كان ينتقل

ركن الصورة



بدايات الطيران : تصاميم ونماذج متعددة للطائرات .. منها ما كتب لها النجاح .. ومنها ما فشل ، ولكن الانسان انتصر أخيراً وحقق ما اراد ..

الذين نسوا امهاتهم

خلق الله عز وجل البشرية واراد بذلك الخلق ان يعمر الارض فبدأ بخلق آدم وحواء ثم اولادهم واراد لهم ان يعيشوا في الارض السلام والمحبة ويتعاشوا الجميع بمحبة ورحمة ولكن ابناء آدم بدلا من ذلك عاثوا في الارض فساداً وعم بينهم الحسد والانانية وتقطعت صلة الارحام وانحلت روابط المودة وبدأ صراع بينهم لم ينقطع حتى يومنا هذا بل ازداد مع تقدم وتطور الحياة وتزايد حب الذات عند أبناء آدم وازداد جشع الانسان في حب المال وجمعه وقتنته الدنيا برزخها ونسي الانسان في كل ذلك اقرب الناس اليه .. قد اكون متشائمة او اكون مبالغ في هذه المقدمة ولكن الذي جعلني اقول هذا هو ما شاهدته عيوني في بعض المستشفيات حيث حز في نفسي ان تكون نهاية بعض الامهات النسيان بعد ان تبين وتحملن من اجل فلذات اكباد الكثير من المصاعب والالام وسهر الليلي بيردها وجرها ويكون جزاء ذلك كله هو النكران والعقوق وعدم الرحمة بكبر سنهن وهن اللواتي توقعن ان يكون ابناهن لهن عكاز شيخوختهن وسند اواخر ايامهن .. وبدلاً من ذلك لا يجدن سوى ايد غريبة في المستشفى تحنو عليهن .. ومهما كانت تلك الايدي حانية لا يمكن ان تعوض عن ايدي الابناء .. ولكن من يفهم هذا كله وقد الهت الدنيا بعض ابناؤه عما اوصى الله به الانسان بوالديه بان يخفص لهم جناح الدل من الرحمة وان لا يقول لهم (اب) وان يطلب لهم الرحمة من الله كما تعبا في تربيتهم .. ان هذا الابن بلهوا في الحياة نسي انه سيكون يوماً ما في مثل سنهم وسيكون جزاء العمل بمثلها فانه

دعوة للتأمل في العواقب

ان نغم الله سبحانه وتعالى لاتعد ولا تحصى وبالصخور على الانسان هذا الكائن الذي فضله الله على كثير من خلق .. ولعل اجل واكبر نعمة وهبها لآبائه هي ان منحه العقل ليدير به شئون حياته ويميز الطيب من الخبيث ويعي الحكمة الالهية من خلقه .. لكن من المؤسف حقاً ان هناك من لا يقدر هذه النعمة ولا يعطونها حقها فتراهم يمنحون العقل اجازة في بعض سلوكياتهم وتصرفاتهم .. ومن المعلوم والمسلم به ان الانسان ليست لديه المقدرة على علم الغيب بل ذلك اخص به الخالق المبدع لكن بالعقل يتوصل المرء الى ان هذه المقدرة مثلاً تؤدي الى نتائج سلبية وتلك تؤدي لبرود ايجابي فمن يزرع الشوك ويتعبه لايأكل غنماً او خوخاً ومن يزرع الخير يتأمل ويتعشم خيراً على صنيعه .. والاهمال دائماً وابدأ عاقبته لاتحمد ولا تقبلها الشخص الا على مضض لانه مجبر على حصد نتيجة عمله .. وسنعرض هنا بعض الصور من الواقع المعاش وهي على سبيل المثال لا الحصر فربما تذكر اشياء وتخب عن ذهننا اشياء .. فمن بين الصور التي سلطت الضوء عليها : ١ - الشخص الذي يقدم على السرعة وهو يعلم انها تؤدي للهلاك .. لو لم يعط عقله اجازة لتفكر وتامل قليلاً وانصرف عن سلوكه لان المحذور اذا وقع لاينفع الندم وفي هذه النقطة تحضرني واقعة .. فعندما كنت مع بعض الشباب في جولة بالحدى دول الخليج كان صاحبنا الذي يقود السيارة يصير على سرعته غير مكرت بكل ما تنفوه به من زجر وتحذير .. وعلى بعد لحنا سيارة تحترق ولهب النيران ياكل منها .. ولما اقتربنا لتناك من ان احدا لم يصب باذى تسرب الاطمئنان الى نفوسنا لسلامة الشخص الذي كان يقودها .. فلاحظنا بعدها هدوء صاحبنا وقرر تخفيف السرعة بعد ان رات عيناه ما رات .. وحينها لاح لنا جميعاً تساول وجهناه لقائد السيارة قائلين لماذا لم تدع لقولنا من قبل ؟ هل كنت ترغب ان يكون مصيرنا مشابها لهذه الحالة ؟ فلم يجب على كلامنا .. فالبعض هكذا يعلمون ان مخاطر السرعة مفعجة لكنهم يتناسون كي يمارسوا ما يخطر ببالهم .. وإليهم نقول يجب ان تتعظوا فالعقل من اتعظ بفقره .. ٢ - صورة اخرى لكن نأخذها بشيء من العجالة - الطلاب في المدرسة او خارجها يعلم علم اليقين بان اهماله في استذكار دروسه وواجباته لن يؤدي في نهاية المطاف الا الى الفشل .. فما دام هذا الشخص لديه هذا اليقين فلماذا لا يعطى عقله ولبه وينقاد لهواه .. فعقله يرشده الى المخاطرة لتلئل النجاح لكنه يرفض هذا فعليه ان يتجرع مرارة الفشل لعناده واضرارته على الاخلاق .. ٣ - هناك بعض التصرفات الطائشة التي تصدر من فئة الشباب المتسكع في الطرقات والازقة .. لو يضعون نصب اعينهم ما ستؤول اليه حالتهم ان افتضح امرهم لعدوا لرشدهم .. ٤ - الآباء .. والابناء .. وهذه العلاقة التي ان قامت على اساس متين من الود والاحترام كان ثمرتها الصلاح وان كان النقيض فانه وحده يعلم بما يستمر عنه .. فلتربية الصالحة من قبل الآباء تحفظ لهم ابناءهم اما التربية الطائشة فانها تجلب الشقاء ليس للأسرة كحسب بل للمجتمع .. فان وضع اولياء الامور عواقب كل سلوك يصدر منهم تجاه ابنائهم تحت مجهر التفكير والتأمل فانهم سيسعدون ويسعدون وان كان الاهمال هو البارز في النطاق الاسري فعل ذلك الكيان الف سلام .. ٥ - وهنا صورة اصحاب الثراء الفاحش والمركز المرموق ان تبادر لامهاتهم ان ذلك النعيم خالك لهم فانهم سيسعدون على اعينهم سحابة سوداء تنسجهم عاقبة الفطوسة والتملوي في الغرور والتعالي على الغير .. ٦ - ومن يمارسون السرقات الادبية لهم صورة قاتمة إذ لو انهم لو لم يتناسوا ويتجاهلوا حالتهم وقما تكتشف سرقاتهم التي ينسبون بها بئناً لانفسهم فانهم حتماً سيفلقون عن تلك العادة الممقوتة .. ٧ - وتلخيصاً واجملاً لكل الصور والحالات هناك صورة شاملة للانسان الذي يعيش على وجه الارض فهو في كل اعماله ان لم يستشعر الجزاء والبعث والاخرة التي فيها يسير طل عمره او قصر فانه سيضل الخسران فهو مطالب ان يراعي الله في تصرفاته ويتذكر عقابه حتى لا يخسر دينه واخرته .. وفقاً الله واياكم لما فيه الخير وجعل خير اعمالنا خواتيمها .. حسن عباد الله محمد آل غزوي/القيح

لكي تكون وطنياً

لمشروع .. وكل يوم يفتتح آخر .. وكل يوم ترى مقاييس التطور والازدهار في نمو مضطرب .. سواء مقاييس زراعية متعطلة في الشركات الزراعية والاحصاءات الانتاجية .. او في مقاييس صناعية متعطلة في اعداد المصانع الجارية كماً وكيفاً او على مقاييس المعامل على مختلف اوجهه .. وهنا يأتي دور المواطن - قاعدو المواطنين - الى امتحان شخصي لكل فرد دون استثناء والامتحان : كيف تثبت ان لديك وطنية وانك مواطن ؟ .. ويستطيع ان يتأكد كل شخص من ذلك بان يصق مع نفسه ويسالها : هل انا اشترى بضاعة وطنية ؟ هل انا افضل منتوجات بلدي على غيرها ؟ هل المصانع الوطنية بحاجة الى تقوي ؟ .. وهل ثم هل وهكذا .. الخ .. فاسمح لي ايها القارئ بان احدث من يستحق لقب مواطن .. يشترى السلعة المصنعة محلياً وكل من يساهم في انشاء مصانع او مؤسسات اقتصادية داخل الوطن .. وكل من يغاز على امن هذا الوطن وعلى ثقافته شوارعه وعلى نشر التعليم فيه والتشجيع عليه .. فالدول الكبرى سر قوتها تكمن في قوة اقتصادها .. ولوعي مواطنيها دور فعال في المحافظة على مستوى القوة والدعم والتطوير .. وانا بعد كل هذا ادعو الى عدم خروج نقودنا الى غيرنا ينتفع بها ويقيم بها

غازي جراح البقعاوي مدينة الجيل الصناعية



مساء اليوم بالملز: هل يؤكد النصر جدارته وينطلق نحو الصدارة أم يتلقى اول هزيمة من الطائي

وجود نجميه يوسف خميس وفهد الهريفي يقابلهم نجم الطائي المتحرك الوحيد في الطائي خالد الضكري وفي خط المقدمة هنا تفوق نصراني من حيث مهارة افرادة ولكن بدون خطورة على الرمي ما عدا نجمة الخلوخ محييين الجمعان وتكتسب خطورة هجوم الطائي في تحايل افرادة وحسن انهاءهم للهجمة وبهذا الاستعراض السريع تلاحظ ان النصر يتفوق على الطائي في معظم خطوطه وخصوصا مكن الخطورة في كل فريق ومفتاح الفوز وهو خط الوسط عموما تمتص ان يقدم الفريقان عرضا جيدا يمتعان به الجماهير التي ستحضر جديدا وان يخرجوا مباراة نظيفة خالية مما يعكر صفوها وان كانت الودة بين الفريقين موجودة.



محسن الجمعان

الرياض/ابراهيم الدرع... يلتقي مساء اليوم وعلى ملعب رعية الشبان بالملز فريقا النصر والطائي وذلك ضمن مباريات الدوري الممتاز وفي اسبوعه الثالث ويلعب فريق النصر هذه المباراة وهو في المركز الثاني بفارق الأهداف عن فريق الهلال ورصيده أربع نقاط من فوزين حققهما أمام القادسية والاتحاد وكان قد لعب مباراته الماضية أمام فريق الاتحاد وقدم خلالها مستوى جيدا واستطاع من فرض سيطرته معظم فترات المباراة إلا أن سلبية خط هجومه كانت أن تخرجه متعادلا مع الاتحاد لولا استقلال يوسف خميس للمركز التي تهيأت له في آخر دقيقة من المباراة حين يلعب فريق الطائي هذه المباراة ورصيده تقطعت من فوزه على فريق الاتحاد في أول مباراته في حين لعب مباراته الماضية أمام النهضة وخرج مهزوما في هذا اللقاء ومباراة اليوم تعتبر نقطة انطلاق للفريق النصر في هذا الموسم ولعل هذا الفوز هو ما يطمح الطائي في تحقيقه ويبرز فيه وليد الصلبي والفوز كان أول مرة في تاريخه يظهر بمستوى متواضع في مثل هذه المباريات في حين يبذل نصر المرشد اللاعب الوحيد الباز في الدفاع النصراني وفي خط الوسط هناك تفوق واضح في الوسط النصراني في ظل



عيسى خليفة (الاتفاق)

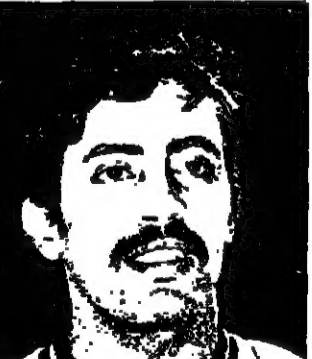
رحمك الله يا معتر

قال تعالى... يا ايها النفس المظلمة ارجعي الى ربك راضية مرضية... صق الله العظيم... في الحقيقة ان الموت حق ولا مفر منه... لقد فقت



بلال الشاسي

في جدة اقضاء هاتون هل سيكون دانعا لفوز اتحادى؟ الشباب وأمل استغلال الظروف لتحقيق الفوز



تليف مرقوق

كتب/حسن الطلحي... ضمن لقاءات الدوري الممتاز يلتقي في مدينة جدة مساء اليوم فريق الشبان والاتحاد في مباراة يتوقع ان تكون قوية ومثيرة من كلا الطرفين... فحساب يحول في هذا اللقاء ان يعرض خسارته السابقة أمام الهلال مباراته بعد ان سجل الهلال هدفين مقابل لاثني في مرمى الشبان... ورغم ان الشبان خرج من هذا اللقاء مهزوما إلا انه قدم عرضا جيدا لازمه فيه سوء الحظ وروعة التهديف في معظم الأحيان من مهاجميه... يبرز من الفريق الشبان لاعبه المبدع عبدالعزيز الزرقان صاحب التمريرات الفعالة والتهديفات القوية على مرمى الخصم كما ان تليف مرقوق يشكل ثقلنا جديا مع الزرقان أثناء الهجوم بل يعتبر مفتاح الفوز للفريق الشباني... والاتحاد يلعب هذا اللقاء وهو في وضع نفسي غير مستقر بعد ان اصدرت ادارة النادي قرارا بإلغاء بوب هاوون من تدريب الفريق ولقي هذا القرار احتجاجا من بعض اللاعبين الذين ربما يؤثر على المعنويات لهذا اللقاء... يدخل الاتحاديون بقيادة مدربهم الوطني غنيمه الحربي الذي يأمل ان يلون بهذا

عصر اليوم وعلى استاد الامير عبدالله حاجز صعب يواجه النهضة أمام جماهير التراث

المرکز الرابع أو الخامس على الأقل يريد الآن ان يتخلص من هذه القوي التي حرمتها كما حرمت كثيرا من الفرق من الانتعاش بكتة البطولة والصعود الى القمة والتربع على عرش الصدارة كل هذه الامنيات يستبعد الجمهور ان يحققها فريق النهضة الذي سيواجهه فريق التراث على ارضه وبين جمهوره حيث يشترك لأول مرة في تاريخه مع فريق الدوري الممتاز والذي ان يمارط بنتائج اللقاء مهما كان الامر لا ن خسارته لادى التفتين في لقاؤه السابق امام الوحدة والذي اقيم على ارضه لا يريده ان يتكرر هذا اليوم... فما رأي النشطاءين والرائدين؟

كتب/محمد مبارك... يلتقي عصر اليوم الجمعة في برودة وعلى استاد مدينة الامير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية فريقا التراث والحرس بريدة والنهضة من الدمام وذلك ضمن لقاءات اسبوع الثالث من الدور الاول للدوري الممتاز ويخيل الفريقان هذا اللقاء وقد سبق لكل منهما ان تكتلى هزيمة واحدة فقط حيث خسر الاول من الهلال بسنة اهداف مقابل لاثني وتغلب يوم الاثنين الماضي بهدف مع الوحدة بينما خسر فريق النهضة من الوحدة في مكة بهدف مقابل لاثني وفاز في الدمام على الطائي بهدف مقابل لاثني ليصبح رصيده الرائد حتى الان هدف واحد ونقطة واحدة وفي مرامه سبعة اهداف بينما للنشطاءين تقنيتان وهدف وفي مرامهم هدف واحد فقط.

النهضة له عزائه في الدوري الممتاز وهو فريق تشبه له ملاعب الممتاز بكثر من اللقاءات التي تتوق فيها حلالة الانتصار وكثيرا ما تخرج مرامه الهزيمة كما ان فريق النهضة الذي صير على سنوات في هذا الدوري ولم يتقدم حتى

في لقاء الابل الاسماعيلي

تجري اليوم الجمعة بمدينة الاسماعيلية مباراة الانشاء الحسنة بين فريقا الاهلي والاسماعيلي المصريين في الدور قبل النهائي لبطولة افريقيا لانتية ابطال الكؤوس... وكان اللقاء الاول بين الفريقين والذي اقيم يستد القامرة يوم ١٠ أكتوبر لتاتي قد انتهت بالتعادل بدون اهداف... وهذه هي المرة الثانية التي يتقابل فيها فريقان مصريان في نفس البطولة... وكان اللقاء الاول بين الاهلي والمقاولون العرب قبل ثلاث سنوات وفاز الاهلي في هذا اللقاء وحصل على البطولة.

في لقاء الابل الاسماعيلي

وتجدر الاشارة الى ان الاهلي يشترك في هذه البطولة بصفتها حبل للبل الافريقي في العام الماضي... الامر الذي مكن الاسماعيلين من اللعب في البطولة نفسها بصفتها ثاني كاس مصر في العام نفسه.

في لقاء الابل الاسماعيلي

ويعتبر هذا اللقاء لخطر اختيار يتعرض له الاهلي طوال اشتراكه في البطولات الافريقية... فقد عجز الاهلي بعد سيطرة كاملة في المباراة الاولى عن اختراق دفاع الاسماعيل الذي ظهر فجأة بصورة مثالية اذملت الهجوم الكاسح للاهلي.

ويذكر لاجو الاهلي وفي ذهنهم ان تخلي هذه العقبة قد يؤهلهم للفوز بكأس الاتحاد ولتلايد وهو مام يحقق اي فريق مصري على الاطلاق... وفي الوقت نفسه يؤهل فوز الاسماعيل الى المنافسة على الفوز بالبطولة على غياي عن البطولات الافريقية استمر أكثر من ١٥ عاما.

ومعروف ان الاسماعيل كان اول فريق يلعب في بطولة افريقيا وفوز بها... وكان يلعب بصفته بطلا للدوري المصري في عام ١٩٦٧ وهي المرة الوحيدة التي فاز بها بالدوري طوال تاريخه.

وكان الاسماعيل قد احزن بطولة افريقيا لانتية ابطال الدوري عام ١٩٦٩ بعد فوزه على الانجليز بطل زائر بلاتلة اهداف لهدف واحد في مباراة مثيرة يستد القامرة شهدا أكثر من ١٢٠ ألف متفرج تسبق التفرج منهم اعادة اذرة الملعب.

اللقاء كبدية لخواره مع الفريق في الدوري الممتاز... الاتحاد لعب مباراته في الاولي مع النصر ١/١ وخسر في اللقاء الاخير مع النصر في الرياض بهدف مقابل لاثني في الدقيقة الاخيرة من زمن المباراة... والنشطاء بالنسبة للاتحاد صعب التوقع فيها ولكن ياملون اليوم ان يقدموا مستوى افضل من السابق حتى يعطوا صورة طيبة للجماهير فهم ياملون الفوز على الشبان والشباب في نفس الوقت ان يكون صيدا سلا للاتحاد وهذا سيعطي المباراة اذرة وتنافس قوي لتحقيق التفتين.

وجدي يتخلف عن القادسية ان يتمكن وجدي نجم الدفاع القدساوي من مشاركة فريقه في مباريات الدوري الممتاز لكرة القدم قبل عشرة ايام من الآن وذلك بعد الاصابة التي لحقت به في مباراة فريقه اللويدة التي اقيمت امام الاتحاد بجدة وبذلك يتخلف عن مشاركة فريقه في المباريات الثلاث القادمة.



محمد الفرخان

عصر اليوم بالمدينة المنورة الانصار.. هل يزيد عمق الجراح القدساوية ..؟

الجزء اول باول... تشييط المنطقة... بعيدا عن التباطؤ في خط الدفاع... ويلعب في هذا الخط نجم الفريق ايوب غلام ومن خلفه الحارس الصفاق بكر هوسوي مصدر الاطمئنان الانصاري ويلعب احمد خليل اللاعب الصاب والفرم وعبدالله خليل ورينا يشترك في الدفاع الظهير حسن خليل الذي يجيد الدفاع والهجوم في حالة استكمال لياقته في الوسط يلعب الدتو المحرك عبدالله الشريف والبلادي ومعتصم في الهجوم يلعب بدلا عن موسى فحسن الفريدي لاعب جديد ووليد شرقي وعبدالله الشريف والشريك في حالة الهجوم احمد الحاج السريع من الوسط ليشكل مهجم رابع ويتميز فريق الانصار باللبس السهل المنعج والاسلوب المرن الذي يلجؤ في بعض الأحيان الى الخشونة القانونية.

المدينة المنورة/احمد الطي... عصر اليوم يلتقي ضمن الدوري الممتاز فريق القادسية (الجريح) والانصار الصاعد بقوة بعد تعادله مع الاهلي والاتحاد... في ظل خسارته الطرف الاخر القادسية مباراته للمضيفين امام النصر والاتفاق... وهذه المباراة هي الثالثة والتي ليد ان ينجو منها القادسية من سلسل (التقاط الضلعة) والهزائم المبركة في عهد بركي... ومباراة اليوم لها من الامة مكان كبير الفريقان حيث تعد من جهة الانصار تاحيدا لثاقه ومستواه الذي اظهره في مباراتين للمضيفين كانه لايد ان يسيى القادسية بممره الذي ستكون حالته (صعبة) اذا ما تواتر هزائمه للمسب امام الصاعد للممتاز والذي ان يكون لمر منه سهلا بالمثل الذي يتوقعه (بوكر) رغم ان الفريق يتناقص لاجبه الكبير (موسى مرقوق) حيث يشترك بمصنصر المنتخب وصوف يكون لاجبه الاثر الواضح في هجوم الانصار لكن هذا لا يعني وجود البديل كذلك ان يلعب (المحضر) امام القادسية وهي المباراة التي تلغية (بعدها) اياقته من الكرت الاحمر.

في استعراض سريع لثاقه الفريقين نجد ان الانصار يلعب كرة سريعة تعتمد على فتح اللعب عن طريق الجناحين وقطع الكرات العالية والتي تقرب منطقة

عصر اليوم بالمدينة المنورة الانصار.. هل يزيد عمق الجراح القدساوية ..؟

الجزء اول باول... تشييط المنطقة... بعيدا عن التباطؤ في خط الدفاع... ويلعب في هذا الخط نجم الفريق ايوب غلام ومن خلفه الحارس الصفاق بكر هوسوي مصدر الاطمئنان الانصاري ويلعب احمد خليل اللاعب الصاب والفرم وعبدالله خليل ورينا يشترك في الدفاع الظهير حسن خليل الذي يجيد الدفاع والهجوم في حالة استكمال لياقته في الوسط يلعب الدتو المحرك عبدالله الشريف والبلادي ومعتصم في الهجوم يلعب بدلا عن موسى فحسن الفريدي لاعب جديد ووليد شرقي وعبدالله الشريف والشريك في حالة الهجوم احمد الحاج السريع من الوسط ليشكل مهجم رابع ويتميز فريق الانصار باللبس السهل المنعج والاسلوب المرن الذي يلجؤ في بعض الأحيان الى الخشونة القانونية.

المدينة المنورة/احمد الطي... عصر اليوم يلتقي ضمن الدوري الممتاز فريق القادسية (الجريح) والانصار الصاعد بقوة بعد تعادله مع الاهلي والاتحاد... في ظل خسارته الطرف الاخر القادسية مباراته للمضيفين امام النصر والاتفاق... وهذه المباراة هي الثالثة والتي ليد ان ينجو منها القادسية من سلسل (التقاط الضلعة) والهزائم المبركة في عهد بركي... ومباراة اليوم لها من الامة مكان كبير الفريقان حيث تعد من جهة الانصار تاحيدا لثاقه ومستواه الذي اظهره في مباراتين للمضيفين كانه لايد ان يسيى القادسية بممره الذي ستكون حالته (صعبة) اذا ما تواتر هزائمه للمسب امام الصاعد للممتاز والذي ان يكون لمر منه سهلا بالمثل الذي يتوقعه (بوكر) رغم ان الفريق يتناقص لاجبه الكبير (موسى مرقوق) حيث يشترك بمصنصر المنتخب وصوف يكون لاجبه الاثر الواضح في هجوم الانصار لكن هذا لا يعني وجود البديل كذلك ان يلعب (المحضر) امام القادسية وهي المباراة التي تلغية (بعدها) اياقته من الكرت الاحمر.

عصر اليوم بالمدينة المنورة الانصار.. هل يزيد عمق الجراح القدساوية ..؟

الجزء اول باول... تشييط المنطقة... بعيدا عن التباطؤ في خط الدفاع... ويلعب في هذا الخط نجم الفريق ايوب غلام ومن خلفه الحارس الصفاق بكر هوسوي مصدر الاطمئنان الانصاري ويلعب احمد خليل اللاعب الصاب والفرم وعبدالله خليل ورينا يشترك في الدفاع الظهير حسن خليل الذي يجيد الدفاع والهجوم في حالة استكمال لياقته في الوسط يلعب الدتو المحرك عبدالله الشريف والبلادي ومعتصم في الهجوم يلعب بدلا عن موسى فحسن الفريدي لاعب جديد ووليد شرقي وعبدالله الشريف والشريك في حالة الهجوم احمد الحاج السريع من الوسط ليشكل مهجم رابع ويتميز فريق الانصار باللبس السهل المنعج والاسلوب المرن الذي يلجؤ في بعض الأحيان الى الخشونة القانونية.

المدينة المنورة/احمد الطي... عصر اليوم يلتقي ضمن الدوري الممتاز فريق القادسية (الجريح) والانصار الصاعد بقوة بعد تعادله مع الاهلي والاتحاد... في ظل خسارته الطرف الاخر القادسية مباراته للمضيفين امام النصر والاتفاق... وهذه المباراة هي الثالثة والتي ليد ان ينجو منها القادسية من سلسل (التقاط الضلعة) والهزائم المبركة في عهد بركي... ومباراة اليوم لها من الامة مكان كبير الفريقان حيث تعد من جهة الانصار تاحيدا لثاقه ومستواه الذي اظهره في مباراتين للمضيفين كانه لايد ان يسيى القادسية بممره الذي ستكون حالته (صعبة) اذا ما تواتر هزائمه للمسب امام الصاعد للممتاز والذي ان يكون لمر منه سهلا بالمثل الذي يتوقعه (بوكر) رغم ان الفريق يتناقص لاجبه الكبير (موسى مرقوق) حيث يشترك بمصنصر المنتخب وصوف يكون لاجبه الاثر الواضح في هجوم الانصار لكن هذا لا يعني وجود البديل كذلك ان يلعب (المحضر) امام القادسية وهي المباراة التي تلغية (بعدها) اياقته من الكرت الاحمر.

عصر اليوم بالمدينة المنورة الانصار.. هل يزيد عمق الجراح القدساوية ..؟

الجزء اول باول... تشييط المنطقة... بعيدا عن التباطؤ في خط الدفاع... ويلعب في هذا الخط نجم الفريق ايوب غلام ومن خلفه الحارس الصفاق بكر هوسوي مصدر الاطمئنان الانصاري ويلعب احمد خليل اللاعب الصاب والفرم وعبدالله خليل ورينا يشترك في الدفاع الظهير حسن خليل الذي يجيد الدفاع والهجوم في حالة استكمال لياقته في الوسط يلعب الدتو المحرك عبدالله الشريف والبلادي ومعتصم في الهجوم يلعب بدلا عن موسى فحسن الفريدي لاعب جديد ووليد شرقي وعبدالله الشريف والشريك في حالة الهجوم احمد الحاج السريع من الوسط ليشكل مهجم رابع ويتميز فريق الانصار باللبس السهل المنعج والاسلوب المرن الذي يلجؤ في بعض الأحيان الى الخشونة القانونية.

المدينة المنورة/احمد الطي... عصر اليوم يلتقي ضمن الدوري الممتاز فريق القادسية (الجريح) والانصار الصاعد بقوة بعد تعادله مع الاهلي والاتحاد... في ظل خسارته الطرف الاخر القادسية مباراته للمضيفين امام النصر والاتفاق... وهذه المباراة هي الثالثة والتي ليد ان ينجو منها القادسية من سلسل (التقاط الضلعة) والهزائم المبركة في عهد بركي... ومباراة اليوم لها من الامة مكان كبير الفريقان حيث تعد من جهة الانصار تاحيدا لثاقه ومستواه الذي اظهره في مباراتين للمضيفين كانه لايد ان يسيى القادسية بممره الذي ستكون حالته (صعبة) اذا ما تواتر هزائمه للمسب امام الصاعد للممتاز والذي ان يكون لمر منه سهلا بالمثل الذي يتوقعه (بوكر) رغم ان الفريق يتناقص لاجبه الكبير (موسى مرقوق) حيث يشترك بمصنصر المنتخب وصوف يكون لاجبه الاثر الواضح في هجوم الانصار لكن هذا لا يعني وجود البديل كذلك ان يلعب (المحضر) امام القادسية وهي المباراة التي تلغية (بعدها) اياقته من الكرت الاحمر.

توهموا انهم
عالماتقة
الفن !!



■ ع . الشهرل ■



■ العمر ■

والفنون (عم الفقيه) والدكتور
 فهد العرابي الحارثي المشرف
 العام على تحرير مجلة
 (البهاجة) .. والزميل عثمان
 العمير رئيس تحرير مجلة
 (المجلة) التي حضر من لندن ..
 والزميل الاستاذ خالد المالك
 مدير عام الشركة الوطنية
 للتوزيع والزميل حسين الفراج
 سكرتير الشؤون المحلية بجريدة
 الجزيرة ..
 وخلال زيارتهم القصيرة هذه
 التقوا بالزملاء في الدمام قبل
 عودتهم إلى أعمالهم ..

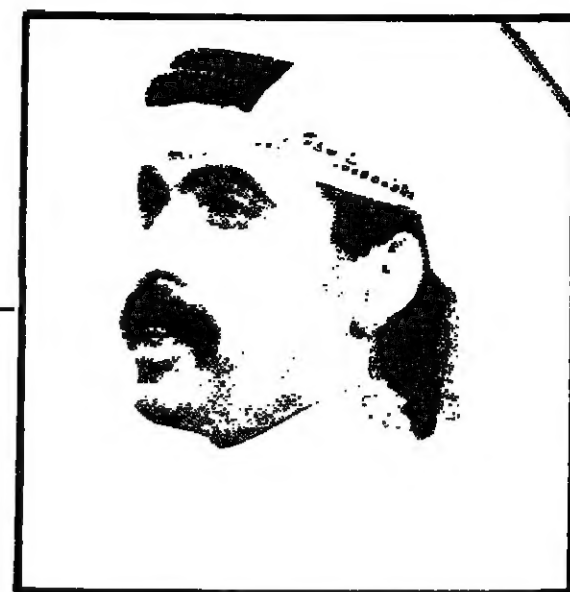
●● توافد على مدينة الدمام خلال اليومين المأضيين ذلك من الزملاء والمسؤولين وذلك لتقديم التعازي على معالي الأستاذ فيصل محمد الشهيل الرئيس العام لمؤسسة السكة الحديد في وفاة جله الشاب و معتر - الذي وافته المنية مساء الثلاثاء الماضي ..

فمن مدينة الرياض حضر
الاستاذ عبدالله الشهيل المشرف
على الاندية الادبية ونائب رئيس
مجلس ادارة جمعية الثقافة

●● « احنا الرعيل الاول .. احنا
الزواد !! »
هذه العبارة تسمعها منذ اعوام
من اقوام بعض المظليين في المنطقة
الشرقية ..
بكل تأكيد ، هم يقولونها
ليصوروا للآخرين انهم الاجدر
بالحديث عن السرح وعن
التلفزيون .. وعن الدراما

الاذاعة ايضا !
اما سواهم فينتهي ان يستقيذوا
من تجربتهم وخبرتهم الطويلة في
مجال التمثيل والتأليف ..
والاخراج !!!
تجربتهم هذه لا تعدى
بالصواب تسع سنوات مع انهم
يقطعون بين عمل وآخر سنتين
اثلاثا ، (عليكم حساب
خبرتهم)
والله عيب .. بعدكم صفار ..
صفار جدا !

« والله عيب .. بعدكم صغار ..
صغار جدا !! »



■ الخلاصة ■

■ المطرب مشعل الخالدي لا
 يختلف اثنان على انه من
 اصحاب الاصوات الجميلة
 والجميلة ..
 سرتنا كثيرا ان بدا يتجه
 للحنين وكتاب آخرين لتتويع
 انتاجه ولابرار الدفين من
 مواهب صويتية من قبل
 المحننين ..
 واسعدتنا ان قلل من اعتماد
 صوته على كلماته والحنان ..
 فبهذه خطوة نحو الطرفة

يعلنها عبدالقادر .. قريبا :



■ حسین قریشی ■

■ مجموعة الاغاني الجديدة التي ضمها الشريط الغنائي الثاني لحسين قريش هذا اقبالا جامهيا كبيرا ..
وتعتقد ان هذا الاقبال جاء لآكثر من سبب ..
● ان مجموعة الشريط الاول لم يخالفه الحظ من الانتشار ربما لان الالحان اتسمت بطابع مغاير لموجة الاغاني الراقصة التي لاقت رواجا سريعا لدى غالبية المستمعين من الشباب ؛
● التورع في الالحان والكلمات بما يتناسب ومختلف الادواق .
● تميز اداءواغاني حسين قريش عما اتخذه السوق بأصوات لا تحمل سمة التطريب ولا امكانية الاداء الغنائي .
وخلال الايام اللاحقة اخذت عينين واذان زملاء قريش تحرق هذا الاقبال الشديد على هذا الانتاج ، في وقت ترقى كى الى الكسل حيرى فيما يمكن ان تقدمه .. على الاقل - لكسب بعضا من رضا الجمهور -
اننا نشفق على هذه الامور ان نمتص من غفوتها فتجد ان (الطيور طارت بارزاقها) فتضرب كنا بكب ندما .. وقهرا !!



■ الحمد لله

●● على اثر الحوار الذي نشر في ملحق (اليوم الفني) الثلاثاء الماضي مع الفنان احمد الجيمري وخاصة فيما يتعلق بانتاج الجيمري الجديد وريغته في التعاون مع ملحنين سعوديين . وبالنسبة الى عبدالعزيز عبدالقادر - كما أكد الجيمري في حديثه - دارت وتدور هذه الايام اتصالات لتحقيق التعاون الفني بينهما .. وفي حديث خاص لـ[اليوم] اماط عبد العزيز عبدالقادر اللطام

هذا العلم قد اعرب اول امس الازياع في لندن عن امه في لقاء بعض كبار المسؤولين السوفيت واذا امكن جوريشيفوف . وقال ان الهدف من زيارتي للاتحاد السوفيتي هي منح المزيد من الحرية للأشخاص الذين يحتجون الى الحرية والمزيد من السعادة لمن يحتاجون للسعادة . وكانت زيارة وسيميل للاتحاد السوفيتي مهمة منذ اعيد قبل ان يحصل على جائزة نوبل للسلام .

١٠ المكتبة الأمريكية ابلي ويسيل
نزل على جائزة نوبل للسلام مساء
الاربعاء في موسكو زيارة
الحل السوفيتي تستغرق اسبوعا لم
ها الاتحاد السوفيتي ياي دعابة .
تذكر مصدر امريكي ان ويسيل الذي
له اللجنة السوفيتية لقضايا
برين يقيم في فندق كبير في العاصمة
تحت عقد مؤتمر صحفي يوم غد
١١
وكان الحائز على جائزة نوبل للسلام

■ **تأليفات** ■

٩٠٠ الاتصاح والقرآن الكريم ٩٣٤ مؤتمرات الأطفال ١٠٠٨ مؤتمرات
فشتاة ١٠٠٢٦ مسلسل وربة القدر ١٢٠٥١ اتصاح باسمم ١٠١٢ حكاية
الحوان والكلب الوحيد ٠٠٦ مجلة الأطفال ٣٠١ عادل امام ومصر الحريري
وناعد جبر في مسرحية وشاهد ماشفش حاجة ٦٠٥ برنامج خاص عن يوم
الأمم الصفحة ٧٠٢٥ مسلسل وراعي الأولة ٨٠٣ ثرة الأخبار المسورة
٩٠١ مؤتمرات ٩٠٢٦ اضاء على الأحداث ٩٤٧ الشرطة معك ١٠٥٧
منازل برنامج فشتالي

■ تليفزيون الكويت ■
البرنامج الأول :
٩,٠٠ الساعة ٩,١٥ متوابع الاطفال ١٢,٠٠ مسلسل : شمعة الحق,
١,٢٠ فوزير الف ليلة واليلة ٣,٠٠ اوبريت السبيد ٤,٠٠ نقل مباشر من
استاد الاسماعيل لزيارة في مكة القدم من فريقين : الامم : الاسماعيل , للندور
قبل التهاوي في بطولة كأس أفريقيا ٧,٠٠ قبل الفنون ٩,٠٠ نشره الاخبار ٩,٥٠
الصباحة الحرة ١٠,٠٠ الساعة من استعراض ٨٦ .

■ **تليفزيون البحرين**

• **البرنامج الأول**

٤,٠٠ القرآن الكريم ٤,٢٥ سنوات الأطفال ٥,٣٠ جحا ٧,٠٠ مسلسل
وزرة والمجهول ٨,٠٠ الأبطال ٨,٤٥ الليلة الاسيوية ٩,٤٥ الفيلم العربي
علاك الرحة و غنيل يوسف وهي سراج منير و قاتن حاتم

• **البرنامج الثاني**

٥,٠٠ القرآن الكريم ٥,٣٠ برنامج أطفال ٦,٠٠ الدوري الانجليزي لكرة
القدم ٧,٠٠ ٧,٤٥ ليلة الأبطال ٧,٥٥ اربليس وعر ٩,٠٠ نوتس
لافتند ثم فيلم اجني وطار التاج السرم

أميل ١٠,٣٥ تسجيل كامل لمباراة كرة القدم بين فريقى الاتفاق والوحدة ضمن مباريات الدوري لأندية الدرجة الممتازة .. ١١,٣٥ نشرة الاخبار المصورة الثالثة الأخيرة .

■ تعليمييون ديسي ■

يبدأ الأرومال في الواحدة ظهراً بالقرآن الكريم وفي الواحدة والثلاث تمرير بمجموعة من مسلسلات الأطفال الكرتونية ثم رحلة إلى عالم الحيوان وفي الثالثة تمرير الواحدة حول الماء وفي الثالثة وأربعين دقيقة تلفزيون البرنامج الثقافي ترجمة وتعليق هشام البديع ثم الشيخ محمد عمر الداعوق في حديثه الديني في الرابعة وأربعين دقيقة وفي الخامسة مسلسل نور الإسلام ومراقبة القضاء في الخامسة والعتصف وفي السابعة وعشرين دقيقة تلفزيون البرنامج الثقافي والآثار في القرن الإسلامي في الجزائر: ٨٠٥ لحظة الأخيرة من المسلسل الجيبي : نور بدمكولن السهره من المسلسل الأخير والقضاء .

■ تليفزيون المملكة ■

يبدأ الإرسال في العاشرة صباحاً بأيات من القرآن الكريم ١٠، ١٢، ١٠٠ بآية من
الرسوم المتحركة، ١٠، ٥٢، برنامج الإعلانات التجارية ١١، ٢٨، ١١، ٢٨،
جولة في الصحف الصادرة اليوم، ١١، ٤٠، الزاوية الصحية ١٠، ١٠٠، العلم في
أسبوع، ١٠، ٢٠، نتلقون من فضيلة الشيخ علي الخطاري وخطبه الأسبوعية المنع
في دور الصلاة ١٠، ٢٠، والزاوية ١١، ٤٠، وأيضاً برنامج الأهل والفقير وخطبته وخطبته
دقيقة حلقة من برنامج «يا بايزيدون يا» وخطبة حلقة الجمعة المأهولة امام شامعين في
الثانية والخمسين دقيقة تعرض لكم مسرحية عربية، ويعمل ان تكون
مسرحية العصر ١٠، ٥٣، بآية الحرة من الرسوم المتحركة صغافرات
وسياك، ١٠، ٣٣، خذلت عسا من الجمل والربع موزج لأمم الأيتام ١٠، ٢٥،
فليظن الإنسان من خلق ١٠، ٣٤، حلقة جديدة من مسلسل «يراعطي» من حسن
إبراهيم وإياد باع ١٠، ٧٤، نظرة في العالم ١١، ٤٢، برنامج «رحلة الكلمة» من
الكاتب المزيحل د. القاضي، اليوم أيضاً الأجر المأهولة الثانية، ١٠، ٩٠،
حلقة جديدة من المسلسل البيبي وأزواج لكن غريبة من فؤاد المهنتس وساء

ك
اسبوع

فيض من فيض .. يا شرقية

بقلم: محمد بن هيف بن سليم

أن العصر الذي تعينه المملكة العربية السعودية عصر ذهبي مشرق
برضاء ... بعد أن رسم طريق مستقبل هذا البلد الخطأ المؤسس لأجل الدولة
عبد العزيز طيب له ثراء وسار له نهج وترسم خطاه ابتلاء
واحدة البررة .
وسجل التاريخ ميلاد عاقل جديد اكتسب كل مقومات الجهد والمسئور
والدولة العظيم . . . وشهد بحر الرزق والنعاء . بلا جديدا وعطاء وفيها لأمر
في كل معناه أن سمو الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز الذي هو امتداد
طبيعي لسيرة والده البني .
أن أبناء المنطقة الشرقية وهم يعنون انفسهم بتعيينهم امرا لمنطقتهم
وسؤال اول من المنطقة الشرقية يظهرون كل عصر واعتزاز بل تفصل به
مستحقا لكل المضي في تعيين انسان شهم ثلوثات فيه فاضلت الحكامات الواعية
والانضباطية الحكيمه ، وتميز بطيخح الوئب والعزيمة السبب توليه ،
لإدارة المنطقة الشرقية وتدعيمها وتوفير اسباب الرفاء والتقدم
والازدهار لبلدنا . ولا غربة في ذلك ، فهذا الشيل من ذاك الاسر
ومتد وملت فلما سمو الأمير محمد ارض المنطقة الشرقية . بلد الاسر
والطعام . كسؤول اول منها وهو يعمل بلا كلل او ملل وكين بالاجتهاد
لإكمال ما بدأه سلفه الصالح سمو الأمير عبدالحسن بن جلوي في نفع
سيرة ابيه والثناء وسامية الركب الحضاري لهذا البلد العتيق والملك نفعي
من خطط التنمية الوطنية التي وضعها ورسم مآلاتها جلاسه المسمى
دوني عهد الامين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز
الذي هو امتداد طبيعي لسيرة والده البني .

هذه أمانة ثقها الله بك
 وحفظها الله وسد خطاياهم
 وهذا أن تسلم منهم مسؤوليته وأبناء الشرقية يربون بين الفقه
 والإعتراف متبعة سمو مشاريع التطور التي تسنها المنطقة وإلى زيارته
 الكريمة للقرآن الحكومية والمؤسسات العلمية وبر الوعد والمنشآت
 الثقافية في طراز الجليل وتقدمه التي والى والى والى والى والى والى
 والى والى عن كتب الباشا والى والى عن كتابه وأما وحسنه هوم
 المنطقة ودراسة مشاكلها واحتياجاتها... كل ذلك من أجل دفع عجلة التطور
 والبناء في هذا الجزء الغالي من مملكتنا أي الامم

أول اهتمام سوري بالقتل في هذه الأمور لحسب بل يتعداه إلى مجالات أخرى . ففي حيز الحياة الاجتماعية ، يستقبل السوري الأجنبي في منزله وفي التقلبات العربية الأصيلة حيث يكرمونه ويستفسرون عن أحوالهم وفي الوقت نفسه لا يتوانون في تلبية ذواتهم وإيتائهم في بيتهم وهو يعرف بمنزلة الضاحك والابتسام والأخاء بين الحكم والرعية في ظل عدالة الإسلام . والشهامة اللامعة التي نرى قواعدها عند حرج الحلاله تلك عندما ينظر في طلب الله العزاء . ولوقد حدث أن قام بسوء بملك صبرا جازعاً عندما يغتفر من الرعية في مكتب السليم وفي منزله ويعبر أنها ضافية لحيثية ثم يتخذ لكل هؤلاء الإجراء السليم ويضع الأمور في نصابها الصحيح هذا ما شاعتهنا بناسي من خلال بعض المقالات مع س عوم .

وفي مجال الرياضة يبذل سؤوم جهوداً ضخمة لتشجيعها وبعمها معنوياً ومادياً .

أما في مجال العلم فقد كان يوم الأربعاء ١٤٠٧/٧/٢١ يومه تاريخياً حيث أكرم مجلس التعليم وأهله في شخصيات المتفوقين من طلاب المدارس الثانوية بالشكر على تقديمهم للأبحاث الإبداعية في تخصصهم الرياضي ولم يكن ذلك إلا إتماماً لمعلم تاريخه من فخر بل عملاً بما حث عليه نبينا الحنيف أياضاً من سموه وإن الشجوب تعزى دائماً بشيخه الطموح وتحدا وتقدم بعقولهم وطموحاتهم وتطلعاتهم كما جاء في كلمة سموه التي ألقاها في المناسبة التذكيرية التي أقيم على هامش حفل توزيع جوائز على أبحاث الطلاب وطموح الشبان بذلك الشبان الجاهدين دولة الملك عبدالعزيز آل سعود رحمه الله الذي وحد المملكة العربية السعودية ورسم معالم مستقبلها لها أصبحت أبداً متطورة يتعمش شراوت طبيعية وهما الله إياها في ظل الأمن والاستقرار.

وفي مجال الفكر والثقافة فقد كان لشداة الإنس وحملات الأقلام ورجل الإبداع الفكري ما أرادوا حيث زف لهم سموه في تلك الليلة بشرى ولادة النبى الأسمى في المنطقة الشرقية .

وفي تلك الليلة أيضاً واتبع كلمة سموه شبني ذلك الموقف النبيل من سموه فيلارغم من جلال القدر وعلو الجبل واهمية الحقل ومع ذلك كله لم يسبق على اذن الأستاذ الباربي الجليل عثمان الصالح محمد اذ انصلياً برياضة شبيهة شاهدته سموه جالساً من الميادين في قاعة المؤتمرات بعمارة الشرقية تقام في وجهه التحفيمية التي يقول ازاء العبد في مراحلهم هذا اللون ومن بينهم شخص سموه والذين تعلموا في يده في مراحلهم الدراسية ولم نزل في شيء فلما نزل عن طبع سموه العربي الصالح ومهنتي مروته الوافية

قيل ان اختمت هذه الخاتمة بعدة منسوبة الى ابن صولي ان صودت
 الدكتور علي عبدالعزيز عبدالمقدور حول ما اقترحه في مقاله الذي نشر
 بجريدة اليوم الغراء في العدد رقم ١٨٧٤ بتاريخ ١٩٧٤/٧/٢١هـ عن
 توسيع مجالات الجعزات راجعاً من الجهات المعنية باعمال الجعزات ان تبالغ
 ذلك الاقتراب لئلا لا يعتد بالقيمة والفائدة التي يمكن ان يمدد على طلب
 واجدا منسوبة ايضا لاجبي اعضاء هيئة الجعزات ومن اسعدوا معهم من
 منسوبي جامعة المنطقة الشرقية وغيرهم في حسن الامور والتعليم
 للمعرجان كفن والله الحمد على المستوي الذي يليق بلهيمية المعرجان
 كلمة اخيرة وان انخرعنا منه ان تم تحقيقه في عهد ابي تركي الشريف
 انما هو بعقلية غيبي عن فضاء ههنا لا نحن انما انتمى الشريفين بامرنا
 الحبيب .. وستعلم ان شاء الله مناسبات الشرف والاحياء .. وكل اعمالوا
 شريفي الله عليكم ووالله الموفقين .. صية الله العبد المذنب

اختتام مهرجان الفن الشعبي

أقيم مساء أول أمس الحفل الختامي للمهرجان الثاني للفنون الشعبية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي بدأ يوم السبت الماضي بمشاركة نحو مائتي شاب من دول المجلس . وقد تم خلال الحفل توزيع الهدايا التذكارية وشهادات المشاركة على رؤساء الوفود المشاركة في المهرجان وتبادل الهدايا التذكارية بين الوفود .

وكان شباب دول مجلس التعاون قد قدموا عروضهم الاخيرة مساء اول امس بشارع كورنيش الدوحة بالقابض من ميني وازار الاعلام والتي شملت العديد من اللوحات الفنية الشعبية والفنانات التي عبرت عن البيئة الخليجية وميزة حضارة وتراث كل دولة من دول المجلس ..